

**Государственное бюджетное учреждение культуры  
Ставропольского края  
«Ставропольская краевая универсальная научная  
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»**

**Культура и искусство  
в современном мире:  
события, достижения, проблемы**

**Информационно-библиографический бюллетень**

**Выпуск 2**

**Ставрополь  
2018**

## **Уважаемые коллеги и читатели!**

Перед вами очередной выпуск информационно-библиографического бюллетеня «Культура и искусство в современном мире: события, достижения, проблемы». Выпуск 2 составлен на основе отбора и анализа статей из сборников и периодических изданий, поступивших в Ставропольскую краевую универсальную научную библиотеку им. М. Ю. Лермонтова во II квартале 2018 года.

Цель издания – оперативная информация о новой литературе по следующей тематике: общие вопросы культуры; правовое регулирование и реформирование в сфере культуры; культурно-досуговая деятельность; народное и самодеятельное творчество; библиотечное дело и библиография; книжное дело; музееведение; театральная деятельность; музыка; сценарные материалы.

Бюллетень адресован работникам сферы управления в области культуры, специалистам-практикам социокультурной деятельности в сфере досуга, просветительской работы, самодеятельного творчества, преподавателям, аспирантам и студентам учебных заведений культуры и образования. Может быть полезен для использования в справочно-библиографической работе библиотек и информационных служб.

### **Составитель**

Т. А. Иванова

### **Редактор**

И. А. Погорелова

### **Дизайн обложки**

В. Г. Коротченко

### **Ответственный за выпуск**

Н. А. Ткаченко

## Оглавление

<b>Общие вопросы культуры.....</b>	<b>4</b>
<b>Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения.....</b>	<b>4</b>
<b>Библиотечное дело.....</b>	<b>5</b>
История библиотечного дела.....	5
Основные направления деятельности библиотек.....	6
Библиотечные фонды и каталоги.....	7
Библиотека в системе информационного пространства.....	7
Библиотечная профессия. Кадры библиотек.....	9
Библиография.....	10
Модернизация библиотечного пространства.....	10
Проектная деятельность библиотек.....	11
Библиотечное дело в зарубежных странах.....	12
<b>Книжное, издательское дело.....</b>	<b>12</b>
<b>Искусство.....</b>	<b>13</b>
Музейное дело.....	13
Театр.....	14
Кино.....	14
Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества.....	14
<b>Сценарии.....</b>	<b>15</b>
Для детей.....	15
Литературные.....	15
Тематические.....	16
Фольклорные.....	16
Патриотические.....	17
<b>Источники.....</b>	<b>18</b>

## **Общие вопросы культуры**

**Кара-Мурза, С. Г.** Кризис культуры: эссе или обзор / С. Г. Кара-Мурза // Социально-гуманитарные знания. – 2018. – № 2. – С. 50–67.

**Конакова, А. К.** Культурные страсти на Манежной площади : [третий Московский культурный форум] / А. К. Конакова // Современная библиотека. – 2018. – № 3. – С. 45–53.

**Наумова, Ю.** Для чего нужны помощники? : [добрые дела в интересах сферы культуры] / Ю. Наумова // Библиотека. – 2018. – № 3. – С. 10–11.

## **Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения**

**Железнякова, С. И.** Культура чтения в информационном обществе: смыслы, практики, противоречия / С. И. Железнякова // Социально-гуманитарные знания. – 2018. – № 2. – С. 116–123.

**Леонтьева, Т. А.** Чтение как творческий процесс: читательские предпочтения молодёжи / Т. А. Леонтьева // Библиотечное дело. – 2018. – № 2. – С. 28–34.

**Матлина, С. Г.** Ещё раз про любовь... к чтению : обзор недавних конференций по проблемам чтения / С. Г. Матлина // Библиотечное дело. – 2018. – № 3. – С. 37–42.

**Мишлимович, М. Я.** «Часы нравственного прозрения» : уроки внеклассного чтения сегодня / М. Я. Мишлимович // Литература в школе. – 2018. – № 5. – С. 19–22.

**Нардид, Ю.** Направляя молодых, формируем поколение: потенциал, который важно поддерживать / Ю. Нардид // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 57–59.

**Некрасова, С. В.** Метод кейсов для популяризации художественной литературы / С. В. Некрасова // Современная библиотека. – 2018. – № 3. – С. 66–69.

**Соловей, Т. Г.** Создание буктрейлера как средство пробуждения интереса к чтению / Т. Г. Соловей // Литература в школе. – 2018. – № 4. – С. 36–38.

**Шутова, И.** В фокусе: детское и юношеское чтение / И. Шутова // Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 62–65.

**Юрманова, С.** Геометрия книжного пространства молодёжи: какая она, «особая литература»? / С. Юрманова, Е. Харитонов // Библиотечное дело. – 2018. – № 2. – С. 11–14.

## **Библиотечное дело**

**Михайленко, Е.** Дарители и меценаты: вчера и сегодня : [XII Всероссийские библиотечные Павленковские чтения «Традиции просветительства и социальное партнёрство» в Челябинске] / Е. Михайленко // Библиополе. – 2018. – № 2. – С. 21–22.

## **История библиотечного дела**

**Бакаев, К. Г.** Судьба одной библиотеки: по следам «читальни по искусству» / К. Г. Бакаев // Библиотечное дело. – 2018. – № 6. – С. 7–9.

**Матлина, С. Г.** Библиотека как место памяти: сохранять свои корни / С. Г. Матлина // Библиотечное дело. – 2018. – № 6. – С. 2–6.

**Монахова, И. Р.** Библиотеки имени В. Г. Белинского в Москве / И. Р. Монахова // Библиография и книговедение. – 2018. – № 1. – С. 95–110.

## **Основные направления деятельности библиотек**

**Андон, О.** Лучше один раз увидеть... : [как живётся пионерам модернизации] / О. Андон // Библиотека. – 2018. – № 4. – С. 29–33.

**Арасланова, Л. З.** Великий творец музыки «Не столько попить-поесть, сколько песни попеть» : [Кировская областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Грина к 145-летию певца и артиста Ф. И. Шаляпина] / Л. З. Арасланова // Библиотечное дело. – 2018. – № 2. – С. 25–27.

**Бенедовская, Т.** Увлекательное путешествие в Диканьку : экспозиция произведений Н. В. Гоголя / Т. Бенедовская // Библиополе. – 2018. – № 2. – С. 32–37.

**Борисова, О. О.** Выставочная деятельность российских библиотек как эффективный инновационный инструмент маркетинговых коммуникаций / О. О. Борисова // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 95–98.

**Борисова, О. О.** Предвыставочный маркетинг библиотечно-информационной деятельности / О. О. Борисова // Библиография и книговедение. – 2018. – № 1. – С. 44–47.

**Гадула, И. В.** Взаимодействие семьи и библиотеки важный фактор формирования читателя-ребёнка / И. В. Гадула // Библиотечное дело. – 2018. – № 5. – С. 31–36.

**Калашник, Е. Б.** На пути к духовному возрождению / Е. Б. Калашник // Современная библиотека. – 2018. – № 3. – С. 74–77.

**Локес, Е.** Коммуникации в действии, или Как мы осуществили перезагрузку / Е. Локес // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 14–17.

**Писавнина, Е. Ю.** Канистерапия для «нечитайки» / Е. Ю. Писавнина // Современная библиотека. – 2018. – № 3. – С. 90–92.

## Библиотечные фонды и каталоги

**Аблаева, А.** Сокровища земли родной: как решаются задачи комплектования / А. Аблаева // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 13–16.

**Бадекина, О.** Проблемы с комплектованием? Решение есть! / О. Бадекина // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 18–20.

**Воронович, А. В.** На принципе научности и достоверности: предоставление архивных материалов в коллекциях Президентской библиотеки / А. В. Воронович // Библиотечное дело. – 2018. – № 6. – С. 22–26.

**Гладкова, И. А.** Краеведение как ресурс развития региона / И. А. Гладкова // Современная библиотека. – 2018. – № 3. – С. 82–85.

**Крутова, Н. В.** Блестящие энциклопедисты: книжные раритеты издательства «Брокгауз и Ефрон» / Н. В. Крутова // Библиотечное дело. – 2018. – № 5. – С. 25–30.

**Семенюк, А.** В кладовых звучащих документов: заботы хранителей музыкального наследия / А. Семенюк // Библиотека. – 2018. – № 3. – С. 12–16.

**Филимонова, Т. В.** Фонд редкой книги как источник духовной культуры / Т. В. Филимонова, Н. И. Ларькина // Библиография и книговедение. – 2018. – № 2. – С. 129–134.

## Библиотека в системе информационного пространства

**Дернова-Пигарева, О.** Столетие спустя: «Хроника российской революции» : [онлайн-проект, посвящённый 1917 году] / О. Дернова-Пигарева // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 56–60.

**Кузнецова, Н.** Семь идей библиоюгубера: о самом интересном – за три минуты / Н. Кузнецова // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 60–62.

**Лукинова, О.** Нужно ли кормить тролля, или Как работать с отзывами в соцсетях / О. Лукинова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2018. – № 5. – С. 16–21.

**Марченко, Е.** Конструируем экспозицию: ресурсы и возможности / Е. Марченко // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 43–45.

**Морозова, К. А.** Продвижение книги в INSTAGRAM / К. А. Морозова, А. А. Осипенко // Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 26–29.

**Новикова, М.** Имидж-студия в интернет-формате: решения и аспекты интеграции / М. Новикова // Библиотека. – 2018. – № 4. – С. 34–36.

**Овчинникова, Н.** Многоточие33: перепись виртуальных представительств / Н. Овчинникова // Библиотека. – 2018. – № 4. – С. 37–39.

**Площадка для виртуального общения : круглый стол «Библиотека в социальных сетях»** // Библиополе. – 2018. – № 2. – С. 8–15.

**Поташникова, Г. И.** Кому нужна виртуальная справка / Г. И. Поташникова, И. Ю. Решетова // Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 37–39.

**Редькина, Н. С.** Оценка деятельности библиотеки в социальных сетях инструментами веб-аналитики / Н. С. Редькина // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 3. – С. 16–23.

**Шевченко, Л. Б.** Методы поисковой оптимизации: опыт применения в ГПНТБ СО РАН / Л. Б. Шевченко // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 3. – С. 24–32.

**Шире мир читателей – больше почитателей: точки на электронной карте : [виртуальный круглый стол]** // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 52–56.

## **Библиотечная профессия. Кадры библиотек**

**Гаибова, Ю.** Хотите работать? Пройдите тест! : [как мы учим и учимся] / Ю. Гаибова // Библиотека. – 2018. – № 4. – С. 13–15.

**Клюев, В. К.** Бакалавр библиотечно-информационной деятельности как будущий «базовый специалист» библиотеки: современные компетенции / В. К. Клюев, К. В. Ивина // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 4. – С. 98–108.

**Козыряцкая, О.** На работу как на праздник: эффективная практика мотивации и развития / О. Козыряцкая // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 21–23.

**Кузнецова, Т. Я.** Сетевое взаимодействие как базовый фактор инновационного развития библиотечного образования / Т. Я. Кузнецова // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 4. – С. 84–98.

**Лукиных, П.** Учреждения назначают для молодых специалистов наставников. Что из этого может получиться / П. Лукиных // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2018. – № 4. – С. 38–43.

**Мытько, Н. В.** Универсальная компетентностная модель подготовки библиотечно-информационных кадров / Н. В. Мытько // Библиография и книговедение. – 2018. – № 2. – С. 97–104.

**Пилко, И.** Компетентность как объект анализа: аттестация и дополнительное образование / И. Пилко // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 28–31.

**Сухарева, Л.** Смоделируй ситуацию и обдумай решение: деловые игры по программе повышения квалификации / Л. Сухарева // Библиополе. – 2018. – № 2. – С. 26–28.

**Тараненко, Л. Г.** Проблемы подготовки кадров по вопросам библиотечного краеведения / Л. Г. Тараненко // Библиосфера. – 2018. – № 1. – С. 36–41.

## Библиография

**Гончарова, В. В.** Библиография и лексикография: диахронический аспект / В. В. Гончарова // Библиография и книговедение. – 2018. – № 2. – С. 84–89.

**Гончарова, В. В.** Основные факторы, влияющие на эффективность использования лексикографических информационных ресурсов / В. В. Гончарова // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 92–95.

**Гончарова, В. В.** Фактографическая справка лексикографической направленности / В. В. Гончарова // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 121–125.

**Непомнящий, А. А.** «Биобиблиография крымоведе-ния»: из опыта создания региональной научной книжной серии / А. А. Непомнящий // Библиография и книговеде-ние. – 2018. – № 1. – С. 68–88.

**Сафиуллина, З. А.** Межпредметные аспекты библио-графии как фактор динамизации социальной памяти / З. А. Сафиуллина // Библиография и книговедение. – 2018. – № 2. – С. 90–96.

## Модернизация библиотечного пространства

**Копа, И. О.** Интеграция: книга и интерактивные тех-нологии / И. О. Копа // Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 30–33.

**Морозов, А. В.** Образовательная робототехника в библиотечном пространстве города Кемерово / А. В. Морозов // Библиотечное дело. – 2018. – № 3. – С. 33–34.

**Плехова, А.** Как организовать релаксационную зону: от фиброоптического волокна до специальных кресел / А. Плехова, Г. Моляренко // Библиополе. – 2018. – № 2. – С. 48–52.

**Топорков, М.** Закажите интерьер! : [в атмосфере современных пространств и сервисов] / М. Топорков // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 78–80.

**Юрик, И. В.** «КБ-16»: коворкинг в научной библиотеке / И. В. Юрик // Современная библиотека. – 2018. – № 2. – С. 12–17.

### **Проектная деятельность библиотек**

**Абрамова, Ю. Н.** Проект «Образовательное чтение» как инструмент для увеличения книговыдачи / Ю. Н. Абрамова // Библиотечное дело. – 2018. – № 6. – С. 30–32.

**Доценко, О. Ф.** ЭБ: «Некто Х» : [электронный литературно-просветительский проект «М. Горький и его время: наследие писателя в фондах Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В. И. Ленина»] / О. Ф. Доценко, Г. С. Тарасова // Современная библиотека. – 2018. – № 3. – С. 40–44.

**Козловская, Н.** Шпаргалка, чтобы организовать недорогую, но эффективную пиар-кампанию проекта / Н. Козловская // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2018. – № 5. – С. 30–34.

**Лапина, Е. П.** Территория новых возможностей : [проектная деятельность омских муниципальных библиотек] / Е. П. Лапина // Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 16–19.

**Трошина, О.** Лаборатория будущего: воспитываем гражданина, исследователя, учёного / О. Трошина // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 17–20.

**Хейкинен, С.** Преврати идею в проект / С. Хейкинен // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 21–27.

**Шевчук, Е. А.** Проект «Знать, чтобы помнить» / Е. А. Шевчук // Современная библиотека. – 2018. – № 3. – С. 26–27.

**Ширко, К.** Семь типичных ошибок в заявке на грант, из-за которых вы не получите деньги / К. Ширко, Д. Загоскин // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2018. – № 4. – С. 90–96.

### **Библиотечное дело в зарубежных странах**

«**Древо жизни**»: старейшая в мире еврейская библиотека // Библиотечное дело. – 2018. – № 3. – С. 17–19.

**Германцев, С. Г.** Библиотеки Африки / С. Г. Германцев // Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 80–89.

**Лиховид, Т. Ф.** Британская Библиотечно-информационная ассоциация: истоки и современное состояние / Т. Ф. Лиховид // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 2. – С. 55–64.

### **Книжное, издательское дело**

**Динерштейн, Е. А.** Книговедение или книжная культура? / Е. А. Динерштейн // Библиография и книговедение. – 2018. – № 1. – С. 138–144.

**Книга и СМИ в информационном обществе: партнёры или конкуренты** : (материалы круглого стола в ГПНТБ СО РАН) / С. Н. Лютов, [и др.] // Библиосфера. – 2018. – № 1. – С. 25–30.

**Лизунова, И. В.** Независимое книгоиздание: реалии современности, прогнозы на будущее / И. В. Лизунова, А. С. Метельков // Библиосфера. – 2018. – № 1. – С. 79–88.

**Перова, Г. В.** Книгоиздание в России в 2017 г. / Г. В. Перова, К. М. Сухоруков // Библиография и книговедение. – 2018. – № 1. – С. 4–29.

**Рац, М. В.** Ещё раз о книговедении как науке: в настоящем и будущем / М. В. Рац // Библиография и книговедение. – 2018. – № 2. – С. 118–128.

**Рудакова, П. С.** Научный вклад Е. А. Динерштейна в теорию и практику отечественного книжного дела / П. С. Рудакова // Библиография и книговедение. – 2018. – № 1. – С. 124–137.

**Столяров, Ю. Н.** Чёрные страницы советского книговедения (по материалам переписки Н. А. Рубакина и Н. М. Сомова). Часть 1 / Ю. Н. Столяров // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 2. – С. 65–79.

**Столяров, Ю. Н.** Чёрные страницы советского книговедения (по материалам переписки Н. А. Рубакина и Н. М. Сомова). Часть 2 / Ю. Н. Столяров // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 3. – С. 81–95.

**Фомин, Д. В.** М. С. Базыкин – критик и теоретик искусства книги / Д. В. Фомин // Библиосфера. – 2018. – № 1. – С. 3–9.

## **Искусство**

**Воротынцева, К.** Хорошее отношение к собакам и лошадям : [художник Алексей Степанович Степанов] / К. Воротынцева // Свой. – 2018. – № 5. – С. 42–47.

**Карпенко, И. А.** Народный танец: исток хореографической культуры / И. А. Карпенко, В. А. Аршинин // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 72–76.

**Ласкин, С. Б.** «Я помог возрождению целой группы замечательных художников...»: художники Ленинграда – Петербурга в дневниках 1920–1998 годов / С. Б. Ласкин // Нева. – 2018. – № 3. – С. 179–217.

## **Музейное дело**

**Акоева, Н. Б.** Музей как важнейший инструмент идеологической работы в 1941–1942 гг. / Н. Б. Акоева // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 116–121.

**Солдатова, И.** Три способа включить музей в турмаршрут / И. Солдатова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2018. – № 3. – С. 92–93.

## **Театр**

**Казарова, Н. А.** Нахичеванский театр и городская дума накануне Первой мировой войны: к постановке вопроса / Н. А. Казарова // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 45–49.

## **Кино**

**Зольников, М. Е.** Образ учёного в научно-фантастических фильмах поздней немой эры («Женщина на луне» и «Космический рейс») / М. Е. Зольников // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 76–82.

**Семибратов, Д. Н.** Документальное кино: основные подходы и методы изучения / Д. Н. Семибратов // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 1. – С. 102–105.

## **Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества**

**Бородавченко, М.** Жаворонки прилетели : [обрядовое печение фигурок птиц из теста] / М. Бородавченко // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2018. – № 2. – С. 64.

**Коптилин, И.** Прошлое говорит с нами берестяным языком / И. Коптилин // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2018. – № 2. – С. 47–51.

**Паненкова, Л.** Песенная традиция деревни Красавка / Л. Паненкова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2018. – № 2. – С. 39–42.

# Сценарии

## *Для детей*

**Мордовина, И.** Дорогою добра : театральная концертная программа к Международному дню защиты детей / И. Мордовина // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 9. – С. 13–34.

**Опарина, Н.** Летняя юморина : сценарий конкурсно-игровой программы для смешанной аудитории / Н. Опарина // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 9. – С. 65–85.

**Шарафуллина, Т.** Весёлые проводы зимы : театральное представление на Масленицу для детских утренников (в закрытом помещении) / Т. Шарафуллина // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 8. – С. 11–17.

## *Литературные*

**«Поэт в России – больше, чем поэт...»** : сценарий литературно-музыкального вечера, посвящённого творчеству Евгения Евтушенко // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 7. – С. 21–37.

**День Грибоедова** : сценарий проведения мероприятий (в течение всего учебного дня в школе) для средних классов, посвящённого жизни и творчеству А. С. Грибоедова // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 10. – С. 38–52.

**Ивашина, В.** В вихре большого света : литературно-исторический серпантин / В. Ивашина // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 7. – С. 5–20.

**Кузнецова, Е. Н.** «Стихам моим... настанет свой черёд». Марина Цветаева : поэтической вечер / Е. Н. Кузнецова, В. А. Покотелова // Литература в школе. – 2018. – № 6. – С. 38–43.

**Родионова, Л.** «Я, конечно, вернусь...» : сценарий литературно-музыкального вечера, посвящённого 80-летию В. С. Высоцкого / Л. Родионова // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 7. – С. 38–48.

**Хабарова, М. Н.** Человек, мыслитель, художник : литературно-музыкальная гостиная к 150-летию со дня рождения М. Горького / М. Н. Хабарова // Уроки литературы. – 2018. – № 4. – С. 10–15.

### *Тематические*

**Баннова, Ю.** День весёлых поздравлений : сценарий праздника, посвящённого 8 Марта / Ю. Баннова, О. Кондратенко // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 8. – С. 25–34.

**Опарина, Н.** Когда уйдём со школьного двора : сценарий выпускного вечера для старшеклассников / Н. Опарина // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 5. – С. 46–62.

**Шарафуллина, Т.** Спасти Деда Мороза : сценарий интерактивной программы у новогодней ёлки / Т. Шарафуллина // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 8. – С. 42–54.

### *Фольклорные*

**Новикова, Г.** Масленицу встречаем – Зиму провожаем : сценарий праздника для детей младшего и среднего возраста / Г. Новикова, Л. Отскочная // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2018. – № 2. – С. 55–58.

**Тархова, А.** Сказ о Жар-птице : сценарий показа коллекций одежды по мотивам сказочного фольклора / А. Тархова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2018. – № 2. – С. 24–26.

*Патриотические*

**Кизим, Т.** На главном рубеже : посвящается битве за Москву / Т. Кизим // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 6. – С. 72–96.

**Опарина, Н.** Бессмертие : сценарий театрализованной литературно-музыкальной композиции для старшего школьного возраста / Н. Опарина // Сценарии и репертуар. – 2018. – № 6. – С. 56–68.

## *Источники*

Библиография и книговедение  
Библиополе  
Библиосфера  
Библиотека  
Библиотечное дело  
Культурная жизнь Юга России  
Литература в школе  
Народное творчество: Личность. Искусство. Время  
Научные и технические библиотеки  
Нева  
Свой  
Современная библиотека  
Социально-гуманитарные знания  
Справочник руководителя учреждения культуры  
Сценарии и репертуар  
Уроки литературы

**Для заметок**

