

**Государственное бюджетное учреждение культуры
Ставропольского края
«Ставропольская краевая универсальная научная
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»**

**Культура и искусство
в современном мире:
события, достижения, проблемы**

Информационно-библиографический бюллетень

Выпуск 2

**Ставрополь
2020**

Уважаемые коллеги и читатели!

Перед вами очередной выпуск информационно-библиографического бюллетеня «Культура и искусство в современном мире: события, достижения, проблемы». Выпуск 2 составлен на основе отбора и анализа статей из сборников и периодических изданий, поступивших в Ставропольскую краевую универсальную научную библиотеку им. М. Ю. Лермонтова в II квартале 2020 г.

Цель издания – оперативная информация о новой литературе по следующей тематике: общие вопросы культуры; правовое регулирование и реформирование в сфере культуры; культурно-досуговая деятельность; народное и самодеятельное творчество; библиотечное дело и библиография; книжное дело; музееведение; театральная деятельность; музыка; сценарные материалы.

Бюллетень адресован работникам сферы управления в области культуры, специалистам-практикам социокультурной деятельности в сфере досуга, просветительской работы, самодеятельного творчества, преподавателям, аспирантам и студентам учебных заведений культуры и образования. Может быть полезен для использования в справочно-библиографической работе библиотек и информационных служб.

Составитель

Т. А. Иванова

Редактор

И. А. Погорелова

Дизайн обложки

В. Г. Коротченко

Ответственный за выпуск

Н. А. Ткаченко

Оглавление

Общие вопросы культуры.....	4
Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения.....	4
Библиотечное дело.....	5
История библиотечного дела.....	6
Основные направления деятельности библиотек.....	6
Библиотечные фонды и каталоги.....	7
Библиотека в системе информационного пространства.....	8
Библиотечная профессия. Кадры библиотек.....	9
Библиография.....	9
Модернизация библиотечного пространства.....	10
Проектная деятельность библиотек.....	10
Библиотечное дело в зарубежных странах.....	11
Книжное, издательское дело.....	11
Искусство.....	11
Музейное дело.....	12
Театр.....	12
Кино.....	13
Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества.....	13
Сценарии.....	14
Для детей.....	14
Литературные.....	14
Патриотические.....	15
Тематические.....	15
Экологические.....	15
Источники.....	16

Общие вопросы культуры

Басов, С. А. Национальный проект «Культура» в фокусе внимания VII Всероссийского форума публичных библиотек / С. А. Басов // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69, № 1. – С. 101–111.

Донская, Е. В. Прекрасное против безобразного. Переход к новой культурной эпохе в XXI веке / Е. В. Донская // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 88–93.

Новосельская, В. В. Культурный ландшафт как объект культурной политики / В. В. Новосельская // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 93–99.

Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения

Бусаргина, И. В. Книжный влог создают подростки / И. В. Бусаргина // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 42–43.

Гутьеррес, Е. К. Социально-благотворительные проекты как актуальный способ работы с молодёжью / Е. К. Гутьеррес // Библиотечное дело. – 2020. – № 3. – С. 12–13.

Макарова, Н. П. Динамичный VUCA сменил предсказуемый SPOD-мир : библиотека для молодёжи в новой реальности / Н. П. Макарова // Библиотечное дело. – 2020. – № 3. – С. 9–11.

Норманская, А. В. Специфика восприятия молодёжной культуры различными категориями населения / А. В. Норманская // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 104–107.

Сергеев, Д. В. Социологизация гуманитарных исследований : поиск определения детской книжки-картинки / Д. В. Сергеев // Социологические исследования / СОЦИС. – 2020. – № 2. – С. 96–104.

Стародубцева, Л. В. Как говорить с подростками о литературе / Л. В. Стародубцева, А. В. Исаенкова // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 88–92.

Филиппова, Л. И. Заглянуть за горизонт : как пробудить у молодёжи интерес к науке и технике / Л. И. Филиппова, Е. И. Пояскова // Библиотечное дело. – 2020. – № 3. – С. 2–5.

Яковлев, А. Чем заманить подростков в библиотеку. Способы новые и не очень / А. Яковлев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 1. – С. 80–83.

Библиотечное дело

Мифтахова, О. Конкурсный отбор не застал нас врасплох : как поставить модернизацию на конвейер / О. Мифтахова // Библиотека. – 2020. – № 2. – С. 6–9.

Моделью быть модно? Моделью быть трудно! // Библиополе. – 2020. – № 4. – С. 7–18.

Тикунова, И. П. Библиотека в контексте Четвёртой промышленной революции: основные направления цифровизации / И. П. Тикунова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 21–26.

Сулейманова, Л. А. Модельная перезагрузка : как меняется методическая работа библиотек в условиях реализации национального проекта «Культура» / Л. А. Сулейманова // Современная библиотека. – 2020. – № 4. – С. 36–44.

❖ *История библиотечного дела*

Белоусова, Е. В. «Эпоха Лангенбах» : прецедентные личности в истории Государственной библиотеки Югры / Е. В. Белоусова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 12–13.

Глазков, М. Н. Расцвет библиотечной науки в период «застоя» : создание «кузниц» подготовки кадров / М. Н. Глазков // Библиотечное дело. – 2020. – № 5. – С. 31–36.

Сидорин, В. Библиотека имени Ульянова : легендарная петербургская Публичка сформировала личность будущего вождя / В. Сидорин // Родина. – 2020. – № 4. – С. 25–26.

Сидорин, В. Книжный фронт Ленинграда : 114 сотрудников легендарной Публички умерли только в 1942 году, но библиотека ни на сутки не покидала передовую / В. Сидорин // Родина. – 2020. – № 5. – С. 114–117.

Танкова, Е. В. У самого истока : некоторые подробности истории библиотеки / Е. В. Танкова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 14–15.

❖ *Основные направления деятельности библиотек*

Алимбаева, М. А. Квизбук: игра для команды / М. А. Алимбаева // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 25–27.

Болтенкова, Е. Начинаю день с зарядки! : марафон бодрости и хорошего настроения / Е. Болтенкова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 55–58.

Долгополова, Н. Литературные автоквесты : приключения для увлечённых / Н. Долгополова, А. Гермизеева // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 18–24.

Иванова, Н. В. Имена и память здешних мест : опыт проведения Краеведческих чтений в массовой библиотеке / Н. В. Иванова // Библиотечное дело. – 2020. – № 4. – С. 36–37.

Козлитина, Е. Доктор, мы меня теряем! : курс библиотерапии / Е. Козлитина // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 59–64.

Костенко, Е. Сыграй-ка, балалайка, для души моей : готовимся к музыкальному празднику / Е. Костенко // Библиополе. – 2020. – № 3. – С. 50–57.

Лавская, Т. Выскажи своё мнение без оглядки на других : стендап на литературную тему / Т. Лавская // Библиополе. – 2020. – № 4. – С. 60–63.

Никитина, О. И. Литературная гостиная : современные формы диалога с горожанами / О. И. Никитина // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 42–44, № 3. – С. 29–31.

Петрова, М. Г. Фотозона в библиотеке: новогодний креатив Зеленодольской ЦБС / М. Г. Петрова, А. В. Жилкина // Библиотечное дело. – 2020. – № 7. – С. 34–38.

Уринцова, О. В. По следу «Зубра» : новые грани виртуальной выставки / О. В. Уринцова, О. Ю. Серова // Библиотечное дело. – 2020. – № 4. – С. 23–24.

❖ *Библиотечные фонды и каталоги*

Лычёва, А. В. История формирования фонда отдела редких книг: в основе – «старожилы» библиотеки / А. В. Лычёва // Библиотечное дело. – 2020. – № 8. – С. 2–5.

Стегаева, М. В. Каталогизация в цифровую эпоху : практика Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина / М. В. Стегаева // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 2. – С. 24–38.

Фетисова, Г. Я. Книжные штампы ключ к истории редкого фонда / Г. Я. Фетисова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 16–18.

**❖ Библиотека в системе
информационного пространства**

Баркова, И. В. Виртуальная книжная выставка как инструмент привлечения к чтению / И. В. Баркова // Библиотечное дело. – 2020. – № 6. – С. 34–36.

Зотова, А. А прыгнуть хочется высоко / А. Зотова, В. Семёнова // Современная библиотека. – 2020. – № 3. – С. 38–41.

Латкина, И. 14 правил, как учреждению использовать фото на сайте, в соцсетях и на информационных платформах / И. Латкина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 94–97.

Михайлова, А. «Одноклассники». Как продвигать учреждение в соцсети / А. Михайлова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 24–27.

Михайлова, А. Новые тренды SMM, которые изменят ваше продвижение в соцсетях в 2020 году / А. Михайлова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 1. – С. 32–35.

Михайлова, А. Пять способов завлечь в учреждение молодёжь из соцсетей / А. Михайлова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 4. – С. 98–102.

Огнева, И. Н. Сетевые акции как способ объединить реальную и виртуальную работу библиотеки / И. Н. Огнева // Библиотечное дело. – 2020. – № 4. – С. 29–31.

Севрюкова, А. Вооружитесь смартфоном! : от книжных стеллажей к экрану гаджета и обратно / А. Севрюкова // Библиополе. – 2020. – № 3. – С. 19–23.

Семячко, А. Новые возможности соцсети «ВКонтакте», чтобы заинтересовать читателей / А. Семячко // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 46–48.

Тухватуллина, В. Б. «Кошачий trip»: пряником из Instagram / В. Б. Тухватуллина, Е. Ю. Озерова // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 38–41.

Ударцева, О. М. Аналитические системы в оценке библиотечных сайтов / О. М. Ударцева // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69, № 1. – С. 31–42.

Ударцева, О. М. Менеджмент библиотечных веб-ресурсов / О. М. Ударцева // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 2. – С. 105–124.

Фархуллина, Ю. О. Путеводитель по электронным ресурсам : работа в условиях трансформации медиасреды / Ю. О. Фархуллина // Библиотечное дело. – 2020. – № 6. – С. 32–33.

Чернышова, А. Что библиотеки могут предложить сейчас в онлайн / А. Чернышова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 88–93.

❖ *Библиотечная профессия. Кадры библиотек*

Сухарева, Л. О. Кадровый менеджмент – основа управления качеством в библиотечной деятельности / Л. О. Сухарева // Библиотечное дело. – 2020. – № 6. – С. 20–22.

Эркаева, Г. Привозите опыт в Туапсе! : позаимствуем идеи, поделимся находками / Г. Эркаева // Библиотека. – 2020. – № 2. – С. 10–15.

Эсмантов, Д. Воспитай в себе оратора : советы для начинающих докладчиков / Д. Эсмантов // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 17–24.

❖ *Библиография*

Поташникова, Г. И. Электронный путеводитель по ресурсам «Всё о Великой войне и Великой Победе»:

эффективный жанр рекомендательной библиографии / Г. И. Поташникова // Библиотечное дело. – 2020. – № 8. – С. 25–26.

❖ *Модернизация библиотечного пространства*

Бульц, О. А. «Лови момент» творчества / О. А. Бульц // Современная библиотека. – 2020. – № 3. – С. 45–49.

Покотилов, Д. Всё вокруг казалось дивным тридцать лет тому назад : перезагрузка трендов 1990-х в формате ретро-уголка / Д. Покотилов // Библиополе. – 2020. – № 3. – С. 24–26.

Татаринцева, Н. Прищепки и скетчи: библиотека как арт-пространство / Н. Татаринцева // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 45–47.

❖ *Проектная деятельность библиотек*

Бузова, Л. Восемь ошибок в проектной документации учреждений культуры, которые допускают даже опытные руководители / Л. Бузова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 1. – С. 46–50.

Лисина, Т. Погрузиться, прочувствовать, понять : областные акции для осмысления литературных текстов / Т. Лисина // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 65–68.

Миронова, Т. Грант не даётся без усилий: от наброска идеи к утверждённой заявке / Т. Миронова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 25–27.

Петровская, Н. Г. «Истории из табакерки» : [художественно-познавательный проект] / Н. Г. Петровская // Современная библиотека. – 2020. – № 3. – С. 62–65.

Спиридонова, Д. Т. Время читать! : социокультурные проекты Самарской ОУНБ / Д. Т. Спиридонова, И. А. Загорюлько // Библиотечное дело. – 2020. – № 8. – С. 29–31.

❖ *Библиотечное дело в зарубежных странах*

Барышева, Е. А. Программы сохранения национального книжного наследия в библиотечной политике Китайской Народной Республики / Е. А. Барышева // Библиотечное дело. – 2020. – Т. 69, № 1. – С. 73–84.

Книжное, издательское дело

Кузьмина, Н. Г. Пионер академического преподавания книговедения: библиотека Н. М. Лисовского : литература по печатному делу / Н. Г. Кузьмина // Библиотечное дело. – 2020. – № 5. – С. 23–29.

Искусство

Воротынцева, К. Истина по Ге : [картина «Страстной цикл»] / К. Воротынцева // Свой. – 2020. – № 4. – С. 16–17.

Воротынцева, К. С любовью к маленькому человеку : [1 апреля 180 лет со дня рождения русского художника И. М. Прянишникова] / К. Воротынцева // Свой. – 2020. – № 4. – С. 32–37.

Грабарь, И. В поисках древнерусской живописи. Старые и новые подходы / И. Грабарь // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 96–100.

Опимах, И. Пётр Кончаловский. Автопортрет с женой / И. Опимах // Смена. – 2020. – № 5. – С. 64–74.

Сарабьянов, Д. История стиля модерн. Девяностые – начало девятисотых годов / Д. Сарабьянов // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 120–123.

Снакин, В. Синтез науки и искусства / В. Снакин // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 68–79.

Турчин, В. По лабиринтам авангарда / В. Турчин // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 124–127.

Фёдоров-Давыдов, А. Чему учиться у передвижников / А. Фёдоров-Давыдов // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 116–119.

❖ *Музейное дело*

Бузыкина, Ю. Образ мученицы Татианы из Музея русской иконы / Ю. Бузыкина // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 80–83.

Коптилин, И. След на земле : о малой родине Михаила Юрьевича Лермонтова / И. Коптилин // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 2. – С. 9–12.

Нордвик, В. Михаил Пиотровский. Хранитель : неюбилейная беседа с директором главного российского музея / В. Нордвик // Родина. – 2019. – № 12. – С. 50–59.

Ходжакулиева, Б. А. Закаспийская общественная библиотека и музей / Б. А. Ходжакулиева // Вопросы истории. – 2020. – № 3. – С. 232–236.

❖ *Театр*

Гордиенко, Е. Театр имени Вахтангова / Е. Гордиенко // Смена. – 2020. – № 5. – С. 44–49.

Палий, О. А. Новые грани синтеза в отечественном музыкальном театре (на материале драмы-оперы-балета «Кармен. Полиформа» П. Каплевича) / О. А. Палий // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 51–56.

Экштут, С. Князь Урусов – Екатерине II : челобитная о Большом театре : [императрица поддержала «бизнес-план» губернского прокурора, благодаря чему был построен будущий главный театр России] / С. Экштут // Родина. – 2019. – № 12. – С. 27–30.

❖ *Кино*

Девликамова, Э. А. Заимствованный музыкальный материал в структуре документального фильма: принципы функционирования / Э. А. Девликамова, Т. Ф. Шак // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 81–84.

Ирин, Н. Сказочное мастерство : [19 апреля 120 лет со дня рождения киносказочника минувшей эпохи Александра Птушко] / Н. Ирин // Свой. – 2020. – № 4. – С. 42–47.

Лузянин, С. В. Российские адаптации корейских сериалов дорама как феномен слияния культур / С. В. Лузянин // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 75–80.

❖ *Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества*

Иванова, Ю. Вышивка Натальи Опариной : не нарушить, но исполнить! / Ю. Иванова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 2. – С. 47–51.

Мочалова, М. Объёмно-пространственная композиция в лаковой миниатюре / М. Мочалова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 3. – С. 27–31.

Николаева, Н. Уникальные традиционные народные художественные промыслы и ремёсла коренных народов Камчатки сегодня / Н. Николаева, Д. Сурмило // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 2. – С. 52–56, № 3. – С. 58–60.

Подушкина, В. Игрушки бабушек и внуков / В. Подушкина // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 3. – С. 47–52.

Сценарии

❖ *Для детей*

Усова, М. «В лабиринте сказок» : квест-игра для детей 5–8 лет / М. Усова, Т. Гузий // Дошкольное воспитание. – 2020. – № 3. – С. 49–53.

❖ *Литературные*

Жукова, Т. «Я сердцем никогда не лгу...» : биографические зарисовки к 125-летию С. А. Есенина / Т. Жукова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 73–79.

Крючкова, В. В баснях Крылова всем есть уроки : литературная гостиная для учеников средних и старших классов / В. Крючкова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 7. – С. 2–13.

Крючкова, В. Мир сказок Ганса Христиана Андерсена : сценарий урока-праздника для детей младших классов / В. Крючкова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 8. – С. 11–31.

Манасова, Г. Н. Неделя детской книги: А. М. Волков «Волшебник Изумрудного города» / Г. Н. Манасова, Н. В. Червянская // Начальная школа. – 2020. – № 3. – С. 69–77.

Перепелицина, В. Ум и дела твои бессмертны... : неизвестные страницы жизни и творчества поэта, дипломата и композитора А. С. Грибоедова : литературный салон для учащихся 6–11 классов / В. Перепелицина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 7. – С. 30–47.

Позина, М. В. «Жизнь как компромисс» : сага об ушедших временах / М. В. Позина // Библиотечное дело. – 2020. – № 7. – С. 39–42.

❖ *Патриотические*

Алексеевко, Ю. Н. «Была война...» : методическая разработка сценария вечера для старшеклассников / Ю. Н. Алексеевко // Преподавание истории в школе. – 2020. – № 4. – С. 69–72.

Гусева, Ю. У Победы женское лицо : сценарий военно-патриотического праздника / Ю. Гусева // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 9. – С. 2–27.

Родионова, Л. Была война... была Победа : литературно-музыкальная композиция, посвящённая 75-летию Великой Победы над фашистской Германией / Л. Родионова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 9. – С. 28–41.

Родионова, Л. Война. Блокада. Люди : литературная встреча по книге А. Адамовича и Д. Гранина «Блокадная книга» / Л. Родионова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 9. – С. 74–91.

❖ *Тематические*

Подоляк, А. Книга – дивный новый мир : квест для учащихся начальной школы / А. Подоляк // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 10. – С. 79–84.

Шабанова, А. Тебе судьбу свою вершить! : турнир для будущих избирателей / А. Шабанова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 32–36.

Юшина, Ж. Теплота души – богатство вечное : сценарий вечера доброго общения / Ж. Юшина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 8. – С. 37–56.

❖ *Экологические*

Ивашина, В. Удивительные мамы : урок-сенсация / В. Ивашина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 11. – С. 31–36.

Ломовцев (Волхов), П. Незнайка и праздник природы : экологическая сказка по мотивам рассказов Н. Носова / П. Ломовцев (Волхов) // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 11. – С. 53–65.

Источники

- Библиография и книговедение
- Библиополе
- Библиосфера
- Библиотека
- Библиотековедение
- Библиотечное дело
- Вопросы истории
- Дошкольное воспитание
- Культурная жизнь Юга России
- Народное творчество: Личность. Искусство. Время
- Начальная школа
- Преподавание истории в школе
- Родина
- Русское искусство
- Свой
- Смена
- Современная библиотека
- Социологические исследования /СОЦИС
- Справочник руководителя учреждения культуры
- Сценарии и репертуар