

Министерство культуры Ставропольского края
Государственное бюджетное учреждение культуры
Ставропольского края
«Ставропольская краевая универсальная научная библиотека
им. М. Ю. Лермонтова»

У ИСТОКОВ СВЯТОЙ РУСИ



К 1035-летию Крещения Руси

Методическое пособие

Ставрополь
2022

УДК 94(47).02(07)
ББК 63.3(2)411-08я81
У11

Составители:

Л. А. Бедарева, Т. Н. Кузьменко

Редактор

И. А. Погорелова

Дизайн обложки

В. Г. Коротченко

Ответственный за выпуск

Т. А. Иванова

У11 У истоков святой Руси : к 1035-летию Крещения
Руси : методическое пособие / ГБУК «СКУНБ
им. Лермонтова» ; составители : Л. А. Бедарева,
Т. Н. Кузьменко ; ответственный за выпуск
Т. А. Иванова. – Ставрополь, 2022. – 64 с.

От составителей

Крещение Руси – одно из важнейших культурных событий в истории Древней Руси. Оно положило конец языческой и начало христианской истории России. 1035 лет отделяют нас от того факта, значение которого трудно переоценить. Ведь не будь его, наша история, язык, традиции, геополитическая карта – словом, всё, что составляет жизнь, было бы другим.

1 июня 2010 г. Президент РФ Дмитрий Медведев утвердил поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России». В списке появился праздник – День Крещения Руси (28 июля), который отмечается на государственном уровне в День памяти святого князя Владимира, крестившего в 988 г. Русь. Эта дата говорит о многом: на Руси закончилось своё существование языческое многобожие, проникнутое мистическими обрядами и жертвоприношениями, и стартовала новая эпоха в истории духовного развития страны.

Принятие христианства Древней Русью было не только выбором религии, но и носило политический характер, так как помогло укрепить связи с Византией, что в свою очередь имело огромное значение для государства. Православие стало тем духовным щитом, который защищал людей в самые страшные годы испытаний, не позволяя перед лицом смертельной опасности потерять душу.

Хотя принятие православной веры на землях Киевского княжества проходило в несколько этапов, а где-то и вообще растянулось чуть ли не на два века, именно 988 г. считают началом новой эпохи Древнерусского государства.

Настоящее методическое издание состоит из двух разделов: 1-й – «Исторический экскурс» – знакомит с главным событием истории – Крещением Руси; 2-й – «Методическая копилка» – предлагает готовые разработки

мероприятий различных форм (викторину, квест-игру, художественный вернисаж, виртуальную выставку и др.). Пособие будет полезно библиотекарям, учителям образовательных школ, студентам колледжей, и всем, кто интересуется историей Отечества.



Раздел 1

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС «И час настал, крестилась Русь!»

Раздел содержит информацию о главнейшем событии мировой и отечественной истории – Крещении Руси. Материал будет способствовать привлечению внимания молодежи к русской истории, к деятельности Великого князя Владимира; окажет содействие в формировании духовно-нравственных ценностей молодого поколения россиян, патриотизма, гражданственности, уважения к деяниям предков.

Сквозь глубь веков

Когда-то... князь Владимир свой народ
Укутал верой, принесённой с Византии...
Под алой мантией, согрев славянский род,
Он заложил в умах величие России...

Владимир Кухарь

Культурно-историческое наследие нашей страны – бесценное богатство, и потому всегда полезно заглянуть в его истоки, в его живые родники, питающие великую реку народной жизни. В этой связи X в. русской истории, и в частности время правления *киевского князя Владимира Святославовича*, представляется наиболее важным и интересным для понимания того, как образовалась русская государственность, что за люди стояли у её начал и каково значение для всей отечественной истории.

Первоначально разрозненные славянские племена временами объединялись и вели военные действия с соседями, тревожа иногда и окраины Византийской империи.

В середине IX в. состоялся первый большой поход на Византию, связываемый летописью с именем *киевского*

князя *Аскольда*. Это был период, когда шло разложение патриархального общинного строя, зарождались феодальные отношения. Они имели тогда примитивную форму – осенью и зимой дружина с князем ходила по своей территории, собирала дань; феодального землевладения ещё не существовало.

Весной избытки собранного (меха, воск и др.) отправляли по Днепру в Византию и даже в более отдалённые страны Востока. Оттуда привозили изделия, которых на Руси не производили. Аскольд осадил Константинополь, взял большой выкуп и заключил с Византией договор, вероятно содержавший какие-то выгоды для русской знати.

Византия впервые столкнулась с нарождавшимся государством. Это были уже не просто «варвары», грабившие пограничные территории, а нечто более серьёзное.

В конце IX в. пришедший из Новгорода Олег вероломно захватил Киев и объединил северную и южную Русь (Новгород и Киев). Возникли контуры будущего Древнерусского государства.

Ещё непрочное объединение Руси в одно целое поддерживалось постоянными боевыми действиями против непокорных племён. Новый удачный поход на Византию завершился заключением выгодного русским договора и обеспечением ежегодной дани (платы за ненападение).

Со смертью *Олега* (начало X в.) сразу выявилась непрочность объединения славян – их союз распался. Восстанавливать его силою оружия пришлось *Игорю*. Он был убит в одном из походов на древлян за повторной данью.

Последовала жестокая месть древлянам со стороны его жены *Ольги*, ставшей правительницей при малолетнем сыне Святославе. Печальный опыт заставил Ольгу упорядочить получаемые от союзных племён дань и их повинности. Это был новый шаг к регламентированному законами феодальному государству.

Придя к власти, *Святослав* направил свою энергию против внешних врагов нарождавшейся новой страны. Разгромив Хазарский каганат, войско Святослава дошло до Северного Кавказа. Победными сопровождался его поход против Византии. Возвращаясь обратно, он погиб в сражении с печенегами, которых византийцы предупредили о маршруте его дружины. Но потенциальные враги русских на востоке и на западе были нейтрализованы.

Брайчевский, М. Ю. Утверждение христианства на Руси / перевод с украинского М. Ю. Брайчевский ; АН УССР, Институт археологии ; ответственный редактор М. В. Попович. – Киев : Наукова Думка, 1989. – 296 с.

Бычков, А. А. Киевская Русь. Новый взгляд на историю государства / А. А. Бычков. – Москва : Астрель : Олимп, 2009. – 444 с.

Введение христианства на Руси / ответственный редактор А. Д. Сухов. – Москва : Мысль, 1987. – 304 с.

Дулуман, Е. К. Введение христианства на Руси: легенды, события, факты / Е. К. Дулуман, А. С. Глушак. – Симферополь : Таврия, 1988. – 183 с.

Оргиш, В. П. Древняя Русь: образование Киевского государства и введение христианства / В. П. Оргиш ; под редакцией Е. М. Бабосова. – Минск : Наука и техника, 1988. – 150 с.

Филист, Г. М. Введение христианства на Руси: предпосылки, обстоятельства, последствия / Г. М. Филист. – Минск : Беларусь, 1988. – 252 с.

Фроянов, И. Я. Начало христианства на Руси / И. Я. Фроянов. – Ижевск : Удмуртский университет, 2003. – 273 с.

Христианство и Русь : сборник статей / научный редактор А. Белов. – Москва : Наука, 1988. – 135 с.

Княгиня Ольга

О княгине *Ольге* сняты художественные и документальные фильмы, её портреты – в российских художественных галереях и салонах. По старинным летописям и найденным мощам учёные постарались воссоздать облик этой незаурядной женщины.

Точная дата рождения не сохранилась, но в Степенной книге XVII в. указано: умерла княгиня в 80 лет, а значит, родилась она в конце IX в. Официальной версией признан 920-й, но это лишь примерный год её рождения.

В отношении национальности Ольги существует несколько гипотез: славянка, болгарка, литовская княжна. Однако происходила она из рода варяжских викингов и, видимо, была ближайшей родственницей самого Олега.

Ольгу выбрал *Игорю* в жёны сам *Вещий Олег*, после того как Игорь случайно встретил её на охоте. По преданию, жила Ольга в дер. Выбуты, недалеко от Пскова, в незнатной, небогатой семье.



Сазонов В. К. Первая встреча князя Игоря с Ольгой, 1824 г.

Жена князя Игоря Ольга стала великой русской княгиней. Властной и самостоятельной правительницей она проявила себя сразу же после насильственной и страшной смерти мужа. *Княжич Святослав*, сын Ольги и Игоря, был

ещё мал, и княгиня-вдова, как мать, регентша и опекунша, взяла бразды правления в свои руки.

Ровно 20 лет она уверенно и разумно правила Киевской Русью, и эти годы явились для молодого государства благодатным временем мира и спокойствия. И хотя была Ольга миролюбивой и мудрой княгиней, само восхождение во власть началось у неё с акта отмщения за смерть мужа.

Жестоко расправившись с Игорем, древляне поспешили похоронить его без всяких почестей под г. Искоростенем, а к вдове обратились с предложением брака с их князем Малом.

Двенадцать именитых древлянских послов в ладье приплыли к Киеву. Ольга с лаской приняла их. На следующий день, велев вырыть глубокую могилу, она заживо похоронила всех этих послов вместе с их ладьёй. Далее направила она к Малу своего гонца, дабы прислал он к ней более именитых мужей. Древляне так и сделали.

А потом... по старому обычаю для гостей истопили баню, там их всех заперли и сожгли.

И в третий раз оказала Ольга посмертные почести своему мужу, приказав справить тризну на могиле, во время которой древлян напоили, да и перебили 5 тыс. человек.

Когда Ольгина дружина осадила Искоростень, обратилась княгиня к древлянам с лукавой просьбой выдать ей в качестве дани *«от двора по три голубя да по три воробья»*, что те с радостью и сделали.

Птиц тех раздала Ольга своим ратникам, приказав привязать к их лапам горящие труты и отпустить домой. Вернулись птицы на свои насиженные места и подожгли город древлян. Теперь уже никто не смел поднять на Ольгу руку, и она по причине малолетства сына Святослава стала единоличной правительницей Новгородских, Псковских и Киевских земель.

Даже когда вырос Святослав, власть практически оставалась в её руках, поскольку страстью сына была война, а государством умело управляла его мать.

В I половине X в. на Руси ещё не существовало постоянных административных структур. Князья и их наместники лично ездили в полюдья, собирая дань. Изменила положение всё та же княгиня Ольга.

Объехав все города – от Киева до Новгорода, для уплаты дани разделила она всю страну по *погосты* (от слова «гостить»; место, где останавливался князь, собирая дань). А ещё приказала строить неподалёку от городов и крупных поселений становища для сопровождавших сборщиков налогов. Эти небольшие крепости со временем разрослись в города и стали центрами Русского государства.

Важным элементом политики Ольги была попытка христианизации княжеского семейства и социальной верхушки государства. Сама она крестилась во время визита в Константинополь в 957 г. Отправилась в Царьград (славянское название столицы Византии), желая быть крещё-



Кириллов С. Княгиня Ольга (Крещение). Первая часть трилогии «Святая Русь», 1993

ной самим патриархом.

Император *Константин VII* был восхищён и красотой её, и умом, угощал за золотым столом, из тарелки, усыпанной драгоценными камнями, захотел сделать своей женой и императрицей.

Боясь, что отказ обидит императора, и он помешает крещению, она прибегла к хитрости, сославшись на то, что язычница не может выйти замуж за христианина, пока тот не крестит её.

Император приказал тогда *патриарху Феофилакту* лично крестить

русскую княгиню и согласился стать её крёстным отцом. В крещении она получила новое имя – Елена, в честь матери Константина Великого, первого римского императора-христианина.

Когда обряд совершился и снова встал вопрос о женитьбе, Ольга ответила: «Как ты хочешь взять меня женою, когда крестил и назвал дочерью? У христиан такие браки не разрешаются, сам знаешь!». Император грустно улыбнулся: «Перехитрила ты меня, Ольга!» – и щедро одарил гостью и её свиту.

Приняв христианство, Ольга всеми средствами поддерживала немногочисленных христиан Киева: уничтожала языческих богов, строила храмы. Многое удалось в жизни княгине Ольге.

В 964 г., в возрасте 80 лет, устав от государственных забот, она передала бразды правления сыну Святославу, и Русское государство, почти не воевавшее 20 лет, вошло в долгую полосу войн.

Умерла Ольга 11 июля 969 г., «и плакали по ней плачем великим сын её, и внуки, и все люди». Народ назвал её хитрой, церковь – святой, история – мудрой.

Она завещала похоронить себя по христианскому обряду. «Мудрейшая из женщин», как назвал Ольгу летописец, вывела народ из тьмы язычества, показала путь к Свету. А потому спустя годы была причислена к лику святых равноапостольной княгини Ольги (1547), память которой празднуется православной, католической и другими западными церквями.

Антонов, А. И. Княгиня Ольга / А. И. Антонов. – Москва : Мир книги, 2011. – 351 с.

Богданов, А. П. Княгиня Ольга. Святая воительница / А. П. Богданова. – Москва : Вече, 2013. – 268 с.

Карпов, А. Ю. Княгиня Ольга / А. Ю. Карпов. – Москва : Молодая гвардия, 2019. – 382 с.

Кожин, В. Об эпохе святой Ольги / В. Кожин // Наш современник. – 1991. – № 6. – С. 160–163.

Кожин, В. Ольга и Святослав / В. Кожин // Родина. – 1993. – № 4. – С. 23–31.

Разумцев, С. Княгиня Ольга и первые христиане на Руси / иерей С. Разумцев. – Москва : Вече, 2011. – 126 с.

Степашин, С. Первая русская святая: [святая великая княгиня Ольга] / С. Степашин, А. Воловик // Честь Отечества. – 2022. – № 7–8. – С. 34–36.

Степашин, С. Предвестница христианской земли / С. Степашин // Честь Отечества. – 2019. – № 7–8. – С. 27–29.

Тихомиров, М. Н. Ольга : летопись России / М. Н. Тихомиров // Наш современник. – 1991. – № 6. – С. 157–160.

Слово о Владимире Великом

И на берег вышел, душой возрождён,
Владимир для новой державы,
И в Русь милосердия внёс он закон –
Дела стародавних, далёких времён,
Преданья невянувшей славы!..

А. К. Толстой

Смерть *Святослава* – а погиб он достаточно молодым, в возрасте 30–33 лет – внезапной не была. Бесстрашный, мужественный князь-воин понимал, что жизнь не бесконечна и особенно недолгая она у тех, кто находится в постоянном походе. Поэтому, отправляясь в свой последний поход, Святослав поделил Русскую землю между тремя сыновьями.

Младшему *Владимиру* были определены далёкие Северные земли с Новгородом. Молодой князь считался бастардом, т. е. незаконнорождённым. Мать его, *Малуша*, была дочерью *Малка Любечанина*, по всей вероятности, того самого, за которого древляне попытались просватать Ольгу и которого она велела жестоко казнить за смерть

мужа. Двоих детей Мала, сына *Добрыню* и дочь *Малушу*, Ольга как добычу взяла с собой. Оба они впоследствии оставят заметный след в истории Руси. Добрыня прославится не только как храбрый и опытный воин, но и как мудрый государственный муж, став верным помощником и отличным советником своему племяннику – князю Владимиру. А повзрослевшая Малуша, ставшая у Ольги прислужницей-ключницей, так полюбилась молодому Святославу, что тот против воли матери решил было сделать её своей законной женой. Однако разгневанная Ольга, воспротивившись браку наследника Киевского княжества с пленницей и рабыней, отправила Малушу в Будитину Весь (неподалёку от Пскова), где и родился около 960 г. мальчик, названный русским языческим именем Владимир.



Ефошкин С. Н.
Малуша прощается
с Владимиром, 2007 г.

В 977 г. между сыновьями Святослава началась кровавое междоусобие, и случилось так, что *Ярополк* стал повинен в смерти *Олега*. Это ужасное известие поразило юного князя *Владимира*, и, собрав рать, он выступил на брата. Вскоре Ярополк, преданный своим воеводой Блудом, был заколот двумя варягами, а

князь Владимир стал единственным правителем Земли русской.

Каково же было наследство, доставшееся Владимиру от его предшественников? Он оказался во главе непрочного объединения славянских племён, стабильность которого требовала постоянного применения военной силы.

Подобно отцу, князь Владимир всю свою молодость провёл в сражениях и военных походах. Однако, в отличие от Святослава, он не искал себе славы в далёких странах,

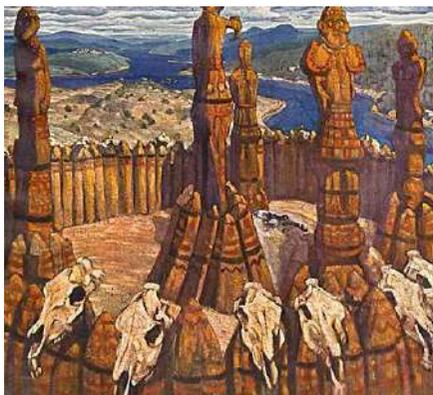
а все личные старания употребил для того, чтобы крепить великий стол Киевский. Владимир вновь покорил многие соседние племена, победил Волжскую Булгарию и Хазарию, присоединил Тмутаракань (ныне Тамань), смирил печенегов. Власть великого князя значительно усилилась, а границы Руси расширились. Своих сыновей Владимир посадил князьями в 12 главных городах. Кроме того, он основал много городов на реках, граничащих со степью. Они охраняли рубежи страны от набегов кочевников.

Государственная реформа Владимира как бы высвободила постепенно накапливавшиеся в древнерусском обществе потенциал – началось бурное, стремительное развитие страны. Немалое значение имела и проведённая им религиозная реформа. В первые годы своего правления князь Владимир, получивший языческое воспитание в Новгороде, куда его в 8-летнем возрасте направил княжить Святослав (в 970 г.), показал себя усердным язычником.

«И стал Владимир княжить в Киеве один, – говорит летопись, – и поставил кумиры на холме за теремным двором: деревянного Перуна с серебряной головой и золотыми усами, затем Хорса, Дажьдбога, Стрибога, Симаргла и Мокоша. И приносили им жертвы, называя их богами... И осквернилась кровью земля Русская и холм тот». (980 г.)

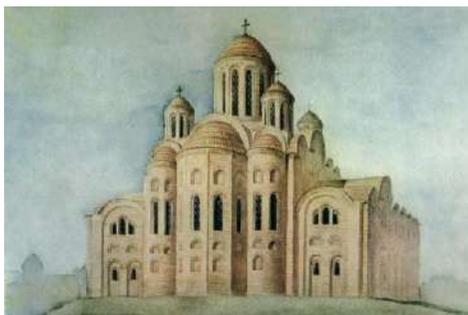
При этом христиан, которых было уже много в городе, князь притеснял. Однако со временем он начинает разочаровываться в язычестве. Своим острым умом и горячим сердцем ощутил всю суетность языческой веры, мерзость идолов, созданных самими же людьми, и потрясающую дикость языческих нравов и обычаев. Особенно его поразило зверское убийство двух варягов-христиан, Феодора и сына его Иоанна, которого язычники решили по жребию принести Перуну в жертву. Отец отказался выдать отрока

для жертвоприношения. Тогда разъярённая толпа убила их, а дом сожгла.



Рерих Н. К. Идолы. Языческая Русь, 1910 г.

О том, что этот случай произвёл большое впечатление на князя Владимира, свидетельствует тот факт, что впоследствии именно на месте, где стоял дом мучеников, он построил знаменитую Десятинную церковь.



Десятинная церковь в Киеве, 989–996 гг.

Владимир понял, что язычество не может объединить славянские племена Руси в единый народ и утвердить могущество власти великого князя.

Тогда, по свидетельству древних летописцев, князь Владимир начинает делать выбор веры. К нему приходили

мусульмане от болгар, иудеи от хазар и немецкие католики. Но ни одно из этих вероисповеданий не тронуло его душу. Зато беседа с православным греческим философом, который раскрыл ему всю историю спасения человечества, рассказал о любви Божией и всепрощении, о нравственном перерождении через покаяние убедила его в истинности веры Христовой.

Он выбирает 10 уважаемых старцев и посылает их в разные страны испытать веру на месте. Когда послы вернулись, то объявили собравшимся на совет князю и старейшинам, что везде побывали, но впечатлила их и привлекла только вера греческая, православная. Но самым главным аргументом для князя и присутствующих стало то, что этой веры держалась его бабка, княгиня Ольга.

Беглов, А. Памяти святого Владимира – Крестителя Руси / А. Беглов // *Честь Отечества*. – 2015. – № 1–2. – С. 11–13.

Васильев, М. А. Великий князь Владимир Святославич: от языческой реформы к крещению Руси / М. А. Васильев // *Славяноведение*. – 1994. – № 2. – С. 38–55.

Володихин, Д. М. Владимир Святой (Красное Солнышко) / Д. М. Володихин ; редактор А. Дятлов. – Москва : ИД «Комсомольская правда», 2015. – 96 с.

Савельев, Ю. Р. Именем святого Владимира: Николай и возрождение Киева / Ю. Р. Савельев // *Русская история*. – 2015. – № 2. – С. 4–9.

Сахаров, А. Н. Владимир I как политик и крещение Руси / А. Н. Сахаров // *Русская история*. – 2015. – № 2. – С. 10–17.

Святая Ольга – Владимир Святой : сборник / составители Н. Н. Лисовой, М. Б. Поспелов. – Москва : Новатор, 1996. – 400 с.

Холмогоров, Е. Исток православной цивилизации : [28 июля Русская православная церковь отмечает День памяти святого равноапостольного князя Владимира, крестителя Руси] / Е. Холмогоров, В. Рудаков // *Историк*. – 2019. – № 7–8. – С. 48–51.

Крещение Руси

На новый подвиг с новым жаром
Летят дружинами с вождём богатыри,
Зарделись небеса пожаром;
Трепещет Греция и гордые цари!
Так в князе огонь души надменной,
Остаток мрачного язычества горел:
С рукой царевны несравненной
Он веру самую завоевать летел.

*Из поэмы «Владимир Святой»
К. Ф. Рылеева*

Крещение всей Руси произошло в 988 г., более чем через 30 лет после принятия христианства княгиней Ольгой, и связано с именем князя Владимира, которого историки называли великим, церковь – святым равноапостольным, а народ прозвал *Владимиром Красное Солнышко*.

Князь Владимир был мудрым и грамотным политиком. Выбрав христианскую веру, которую проповедовала Византия, он смог поднять авторитет Киева и укрепить связи с одним из самых мощных государств того времени. Принятие христианства Русью было связано с вмешательством Владимира Святославича в дела Византии.

Император Византии рисковал потерять трон, поскольку его военачальник Варда Фока взбунтовался, объявил себя императором и подошёл с войсками к Константинополю. Василий II обратился с просьбой о помощи, и Владимир не прочь был помочь, но только при условии: крещение Руси не должно сделать его официальным вассалом Византии и он женится на сестре императора – Анне.

Как политик Владимир мыслил безукоризненно – породниться с византийской династией означало бы уравнивать русских князей с великими европейскими монархами того времени и значительно укрепить мировой авторитет Киевской державы. С помощью русских легионов *Василию II* удалось нанести поражение бунтовщикам и подавить мятеж.

Однако, избавившись от смертельной опасности, царь не спешил выполнять своего обещания – царица Анна в далёкую «варварскую» Русь словно и не собиралась.

Прождав несколько месяцев, Владимир понял, что просто обманут. Тогда он предпринял поход на важнейший крымский город Византии – порт Херсонес, располагавшийся на месте нынешнего Севастополя, и взял его в полную осаду. Более того, пообещал привести войска к стенам самого Константинополя. В итоге византийские императоры согласились, и Анна прибыла в Корсунь. Вместе с царицей прибыл *митрополит Михаил* с духовенством.

В Корсунь Владимир был крещён с именем *Василий* и венчался с *Анной*. Сам же город был отдан обратно греческим царям как выкуп за невесту. Существует древнее предание, отражённое в летописях, что князь, осаждая Корсунь, ослеп. Крестившись, он в купели крещения прозрел и физически, и духовно.



Иванов А. И.

Крещение великого князя Владимира в Корсунь, 1829 г.

Возвратившись в Киев с супругой-христианкой, греческим духовенством, привезя с собой различную церковную утварь и святыни (кресты, иконы, мощи), князь Владимир приступил к официальному введению христианства на Руси.

Прежде он крестил своих детей, многих дружинников и бояр. Затем приказал уничтожить всех идолов, а главного – Перуна – тащить волоком по улицам и сбросить в реку. Духовенству князь приказал проповедовать повсюду христианскую веру.

В назначенный день произошло массовое крещение киевлян у места впадения в Днепр р. Почайны.

«И утром вышел Владимир со священниками на Днепр, и собралось много людей без числа...».



Перов В. Крещение Руси, 1870 г.

Это важнейшее в русской истории событие свершилось, согласно древнему преданию, 14 августа 988 г. С тех пор главная улица г. Киева называется Крещатик, потому что огромные толпы народа устремлялись по ней к Днепру, который стал русским Иорданом, и отсюда воссиял свет

Христовой веры, разгонявшей тьму языческих суеверий по всей Руси.

После киевлян Владимиру надо было крестить новгородцев. Эта задача имела большое государственное значение, ведь Новгород был вторым центром восточного славянства, конкурировавшим с Киевом.

С новым деликатным поручением Владимир послал в Новгород своего дядю *Добрыню* вместе с *епископом Иоанном*. Новгородцы на вече решили не пускать в город ни Добрыню, ни епископа Иоанна и организовали вооружённое сопротивление, заявляя: «Лучше нам помрети, неже боги наша дати на поругание».

Уличные бои продолжались до тех пор, пока киевляне не подожгли кварталы, в которых жили основные массы повстанцев. Те бросились тушить свои дома, и это позволило дружине Добрыни одержать верх. Деревянные боги были сожжены, а каменные брошены в Волхов. Всем новгородцам приказали креститься, а уклоняющихся приволокли к реке силой. Память о насильственном крещении новгородцев сохранилась в поговорке: «Путьята крести мечом, а Добрыня огнём».

Вслед за Киевом и Новгородом христианство приходит в другие города Киевской Руси, где создаются церковные епархии. Так, ещё при жизни князя Владимира вся Русь стала христианской страной. Быстрая христианизация не была случайной, народ уже был хорошо подготовлен для этого. Ещё при дедушке Владимира – князе Игоре – в 944 г. Русь делилась на христианскую и языческую.

Историки говорят о трёх крещениях Руси.

Первое было в 868 г. при князьях *Аскольде* и *Дире*, о чём свидетельствует *Константинопольский патриарх св. Фотий*.

Второе – при княгине *Ольге*, много делавшей для распространения веры Христовой (не зря в летописях её называли «зарёй, предвещающей солнцу»).

Третье крещение – при князе *Владимире*, когда христианство стало государственной религией и событием величайшего значения для Руси, определившим весь дальнейший путь её развития. Для всех племён страны возникли единые духовные и культурные ценности и единая цель жизни. Военный союз отдельных племён Руси превратился в могучее цельное государство под священной властью киевских князей и в единый русский народ, объединённый православной верой.

Продолжателем апостольской миссии святого князя Владимира стал его сын – великий князь *Киевский Ярослав Мудрый*.

Для подготовки духовенства он в 1030 г. открыл в Новгороде школу, в которой обучалось 300 детей. Предметом особого попечения Ярослава Мудрого были переводы новой литературы и умножения книг путём создания списков с имеющихся рукописей. Сам Ярослав Мудрый, как утверждает летопись:

«книги любил, читая их часто и ночью и днём. И собрал писцов многих, и переводили они с греческого на славянский язык. И написали они книг множество, ими же поучаются, верующие люди наслаждаются учением божественным...».

Ярослав, любя книги и много их написав, основал первую на Руси библиотеку. Благодаря книгам уже второе поколение русских христиан имело возможность более глубоко изучать истины христианской веры.

Алексеев, С. В. Крещение Руси и Владимир Святой / С. В. Алексеев. – Москва : Вече, 2015. – 317 с.

Беляев, С. А. Херсонесская купель / С. А. Беляев // Русская история. – 2015. – № 2. – С. 23–29.

Васильев, М. А. Канун крещения Руси: «проводы-похороны» киевских кумиров Перуна и Волоса / М. А. Васильев // Славяноведение. – 1999. – № 2. – С. 79–84.

Козаченко, А. Крещение Руси / А. Козаченко // Исторический журнал. – 1937. – № 11. – С. 71–83.

Перевезенцев, С. В. Креститель Руси / С. В. Перевезенцев // Русская история. – 2015. – № 2. – С. 18–22.

Поппэ, А. Князь Владимир как христианин / А. Поппэ // Русская литература. – 1995. – № 1. – С. 35–46.

Рапов, О. М. Русская церковь в IX – первой половине XII в. Принятие христианства / О. М. Рапов. – Москва : Русская панорама, 1998. – 416 с.

Шахматов, А. А. Корсунская легенда о крещении Владимира / А. А. Шахматов. – Санкт-Петербург : Книга по Требованию, 2021. – 128 с.

Янин В. Л. Как и когда крестили новгородцев? / В. Л. Янин // Наука и религия. – 1983. – № 11. – С. 27–28, 30–31.

Лента времени

▪ **942–960**

Примерная дата рождения Владимира Святославовича (общепринятой не существует).

▪ **968 – начало 969**

Владимир вместе с бабкой, княгиней Ольгой, – в Киеве, осаждённом печенегами.

▪ **969**

Начало новгородского княжения Владимира. Малолетний Владимир представляет здесь своего отца, князя Святослава.

▪ **969, 11 июля**

Смерть княгини Ольги.

▪ **977**

Древлянская война;
бегство Владимира из Новгорода.

▪ **978**

Возвращение Владимира с варягами в Новгород;
взятие Полоцка;
женитьба на полоцкой княжне Рогнеде;
война с Ярополком, убийство брата, утверждение
на престоле в Киеве;
изгнание варяжского войска.

▪ **979–981**

Червенский поход, завоевание польских городов.

▪ **980**

Языческая реформа Владимира.

▪ **981–985**

Война с вятичами, ятвягами, радимичами волжскими болгарами; почётный мир в результате тяжёлых боевых действий.

▪ **985**

Хазарский поход;
присоединение Тьмутаракани.

▪ **986**

Начало переговоров с Византией о женитьбе Владимира на Анне.

▪ **988**

Поход по днепровским порогам, курсунский поход;
крещение Владимира в церкви св. Василия на торговой
площади града Курсунь (Херсонес Таврический, руины древнего
города находятся в черте Севастополя).

▪ **989**

Женитьба Владимира на Анне;
крещение части дружины; возвращение в Киев;
начало Крещения Руси; начало русско-печенежских войн.

▪ **989–990**

Наиболее вероятное время выпуска Владимиром первых
русских монет.

▪ **991**

Начало строительства Киевской Десятинной церкви.

▪ **992**

Хорватский поход Владимира; нашествие печенегов;
сражение у Переяславля.

▪ **996, 12 мая**

Освящение Киевской Десятинной церкви;
установление церковной десятины.

▪ **6 августа**

Судебная реформа Владимира.

▪ **997**

Поход к Новгороду;
война с варягами.

▪ **около 999**

Перенесение мощей княгини Ольги в Десятинную церковь.

▪ **1000**

Смерть Рогнеды.

▪ **1001**

Смерть сына Изяслава.

▪ **1007**

Перенесение святых (Климента и Фива) в Десятинную церковь.

▪ **1007 (или 1008), начало зимы**

Посещение Киева епископом Бруно Кверфуртским;
установление русско-печенежского мира.

▪ **1010**

Смерть старшего сына Вышеслава.

▪ **1011**

Смерть Анны, супруги Владимира.

▪ **1013**

Заговор Святополка против Владимира.

▪ **1014**

Раскрытие «заговора Святополка»;
начало мятежа Ярослава Новгородского.

▪ **1015, 15 июля (по Юлианскому календарю)**

Кончина от болезни в княжеском с. Берестове князя Влади-
мира.

ФАКТЫ О НОВОЙ ВЕРЕ

♦ Византия побудила Русь принять христианство. В результате племена и народности восточных славян приобщились к средиземноморской цивилизации, которая известна под названием «Византийской».

♦ Первые христиане проповедовали в Северном Причерноморье в I–V в. н. э. Примерно к IX в. на Таманском п-ве уже были воздвигнуты величественные христианские храмы византийскими зодчими. Центром распространения христианства в Северном Причерноморье стал Херсонес. Неудивительно, что Владимир принял крещение именно там.

♦ Принятие новой веры стало серьёзным толчком к объединению русских земель. Дольше всех славянских племён оставалось в язычестве племя вятичей.

♦ Согласно «Повести временных лет» до крещения князя Владимира имело место «испытание вер». В 986 г. к нему прибыли послы от волжских булгар, предложившие перейти в ислам. Когда они рассказали князю об обрядах, которые необходимо соблюдать, в т. ч. о запрете на питьё вина, тот ответил знаменитой фразой: «Руси есть веселие пити», после чего отверг их предложение.

♦ Вслед за Киевом постепенно христианство пришло в другие города Киевской Руси: Чернигов, Волынский, Полоцк, Туров, где создавались епархии. А вообще Крещение Руси затянулось на несколько столетий: Ростов был крещён в конце XI в., в Муроме сопротивление язычников новой вере держалось до XII в.

♦ Официальная дата Крещения Руси – 988 г. Чуть раньше крестилась Дания (примерно в 60-х гг. X в.), что связано с близостью Священной германской империи и деятельностью династии Оттонов. Вслед за Данией в 999 г. (или в 1000 г.) крестилась Исландия – в результате

некоего консенсуса, решения на вече – в каком-то смысле страна проголосовала за христианство. Далее Норвегия, и позже всех Швеция, хотя самими восточными скандинавами ещё долго считалась языческой, почти варварской страной.

♦ В 1007 г. святой Владимир перенёс в Десятинную церковь мощи святой равноапостольной Ольги. А 4 года спустя, в 1011 г., там же была погребена его супруга, сподвижница многих его начинаний, блаженная царица Анна.

♦ Первыми приняли крещение киевляне. Согласно «Повести временных лет» весь народ был собран к реке, беглецов же ловили беспощадно. Добрыня, дядя киевского князя, использовал меч, покоряя непокорных новгородцев. Существуют предания о том, что непослушных вятичей согнали на мост, обещая встречу с князем, а там вятичей ждала расправа. Служилые бросали с моста в воду язычников. На самом деле факт насилия, возможно, и преувеличен, но и не отвергается. Спор лишь о числе невинных жертв.

♦ Процесс подготовки празднования 1000-летия Крещения Руси совпал с «перестройкой» и политикой «гласности» в Советском Союзе. Кульминацией торжеств 12 июня 1988 г. стало сослужение в Даниловом монастыре. Затем празднования переместились в Киев, где в последний день торжеств десятки тысяч участников стали свидетелями богослужения в Киево-Печерской Лавре, которое произошло впервые за почти 30 лет.

♦ С 2002 г. Святой Владимир считается небесным покровителем Внутренних войск Министерства внутренних дел Российской Федерации.



Раздел 2
МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА
«Изучай, дополняй, пробуй!»

«КНЯЗЬ ВЛАДИМИР – КРЕСТИТЕЛЬ РУСИ»

(Крещение Руси в художественной литературе)

Материалы к виртуальной выставке

Предлагаемая художественная литература (обложки и аннотации изданий), в которой нашло отражение знаковое для всей Древней Руси событие, будет полезна для оформления виртуальной выставки, рекомендуемой удалённым пользователям библиотеки.



Алексеев, С. Крещение Руси и Владимир Святой / С. Алексеев. – Москва : Вече, 2015. – 380 с.

Веками помнил киевского князя Владимира Святославича русский народ. Помнил «ласкового», помнил «Красное Солнышко», воспевая щедрость пиров и блеск богатырского двора. Крещение Руси – поворотный акт во всей истории Руси. И имя Владимира по справедливости оказалось навечно связано с этим величайшим событием. Перечень государственных побед Владимира долг, но главной победой его явилась победа над собой, над прошлым в себе. Книга историка С. Алексеева поможет читателю открыть для себя новый, более живой образ великого князя.



Вилар, С. В тот день.... / С. Вилар. – Харьков : Клуб семейного досуга, 2021. – 349 с.

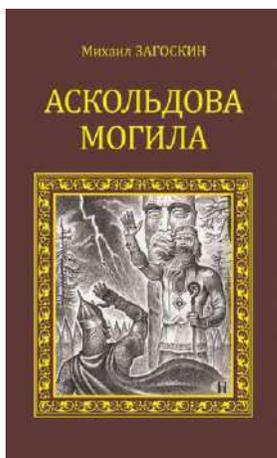
988 год. Князь Владимир готовится к великому Крещению Киевской Руси. Опасаясь бунта, он запирает в подземельях волхвов, язычников, настраивающих народ против христианской веры. Теперь никто не помешает крещению.

Но в день обряда, в священный момент вхождения в реку, гибнет купец Дольма. Веселье и восторг едва не оборачиваются ужасом и паникой. Добрыне и его ближникам удаётся успокоить народ и продолжить крещение. Разъярённый Владимир приказывает отыскать убийцу христианина Дольмы.



Данилова, Г. Святой равноапостольный князь Владимир – Креститель Руси / Г. Данилова. – Москва : Алисторус, 2015. – 80 с.

Князь Владимир, который по праву прозывается Крестителем Руси, вошёл в историю не только как историческая фигура, но духовный преобразователь, на тысячелетие посеявший семя христианской веры в нашей державе. Вера и его преобразила так, что из жестокого, грубого, мстительного язычника Владимир-христианин сделался образцом кротости и любви к ближнему. Благодаря вере, с принятием христианства, вдохнул князь Владимир в эту «оболочку» душу. Именно ему мы обязаны рождению новой славяно-восточной цивилизации.



Загоскин, М. Аскольдова могила / С. Загоскин. – Москва : Вече, 2016. – 340 с.

В романе описаны времена великого князя Киевского Владимира Святославовича. Сюжет развивается на фоне основной проблемы эпохи – борьбы отживающего язычества с новой, побеждающей религией – христианством. На этот конфликт накладывается ещё и конфликт династический, в котором участвуют тайные приверженцы давно свергнутых древнерусских князей Аскольда и Дира.

С этой борьбой связаны судьбы главных героев романа – княжеского дружинника, благородного Всеслава, и его прекрасной возлюбленной Надежды.



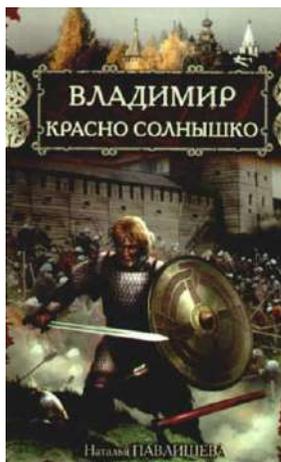
Павлищева, Н. 10 мифов о князе Владимире / Н. Павлищева. – Москва : Яуза, 2016. – 236 с.

Нет в истории Древней Руси более мифологизированной, противоречивой и спорной фигуры, чем Владимир Святой. Его прославляют как Равноапостольного Крестителя, подарившего нашему народу великое будущее. Его проклинают как кровавого тирана, обращавшего Русь в новую веру огнём и мечом. Его

превозносят как мудрого государя, которого благодарный народ величал Красным Солнышком.

Что в этих мифах заслуживает доверия, а что безусловная ложь? Правда ли, что «незаконнорожденный сын рабыни» Владимир «дорвался до власти на мечах викингов»? Почему он выбрал христианство, хотя в X в. на подъёме был ислам? Было

Крещение Руси добровольным или принудительным? Верить ли слухам об огромном гареми Владимира Святого?



Павлищева, Н. Владимир Красно Солнышко. Огнѣм и мечом / Н. Павлищева. – Москва : Яуза, 2009. – 480 с.

Владимир Святой, Владимир Красно Солнышко... Вся его жизнь – клубок противоречий.

Ребѣнок рабыни-ключницы стал Великим князем Киевским, объединил Русь, создал сильнейшее в Европе государство. Хотел мира, ведя жестокие войны. Заботился о распространении письменности, но сам был неграмотен.

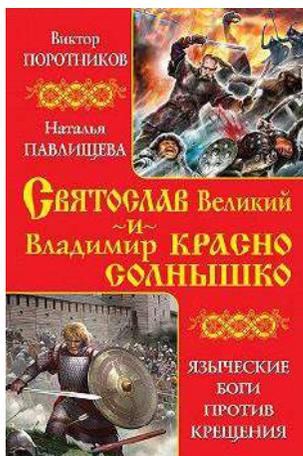
Ярый язычник превратился в истового христианина. Прожил жизнь великого грешника, но стал великим святым. Пролил реки крови – и дал Руси новую веру и великое будущее.

Знал тысячи женщин, но по-настоящему любил лишь одну. И эта любимая жена, княгиня Рогнеда, родила ему сына, который станет одним из славнейших русских князей – Ярославом Мудрым...



Павлищева, Н. П. Невенчанная жена Владимира Святого : роман / Н. П. Павлищева. – Москва : Эксмо ; Яуза, 2012. – 348 с.

Великая княгиня прошла путь от ненависти и унижения до всепоглощающей любви, заставила уважать себя дружинников князя, родила ему детей, следовала за ним везде, но смогла уйти от него навсегда...



Поротников, В. П. Святослав Великий и Владимир Красно Солнышко. Языческие боги против Крещения / В. Поротников, Н. Павличчева. – Москва : Эксмо, 2012. – 800 с.

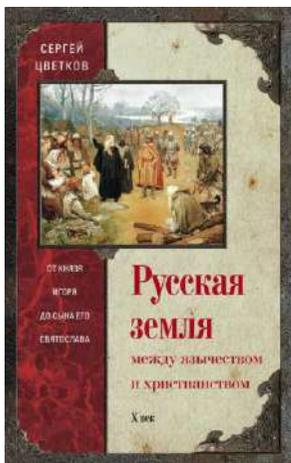
Захватывающие романы о величайших князьях Русской Земли – Святославе Храбром и Владимире Красно Солнышко, которые превратили Древнюю Русь в сильнейшее государство Европы. Непобедимые дружины Святослава донесли русские стяги до Волги, Кавказа и Балкан, разгромили степняков, стерли с лица земли Хазарский каганат, выстояли против византийских легионов. О его подвигах слагали легенды.

Его сын, рождённый от рабыни-ключницы, превзошёл отцовскую славу, став Крестителем Руси, Владимиром Красно Солнышко русских былин.



Прозоров Л. Русь без креста. Язычество – наш «золотой век» / Л. Прозоров. – Москва : Яуза, 2013. – 310 с.

Русь состоялась и возвысилась задолго до Крещения – подлинная, исконная, языческая Русь, унаследовавшая от арийских пращуров высокую культуру, сложное устройство общества и древнюю веру. Русь гордая, свободная, непобедимая, наводившая ужас на врагов... Эта книга о великом прошлом русского народа.



Цветков, С. Русская земля. Между язычеством и христианством. От князя Игоря до сына его Святослава / С. Цветков. – Москва : Центрполиграф, 2016. – 590 с.

Олег умер, согласно преданию, на 5-й год после возвращения из похода на Царьград (около 915 г.). В наследство своему преемнику он оставил обширную державу «светлых князей», простиравшуюся от Карпат до Среднего Поднепровья. В дипломатических, военных и торговых отношениях с другими странами держава эта выступала под именем Русь, и её высокий международный статус был подтверждён дружественным договором 911 г. с Византией.



«ПОЛЧАСА С ИСКУССТВОМ. КРЕЩЕНИЕ РУСИ ГЛАЗАМИ ЖИВОПИСЦЕВ»

Художественный вернисаж

На протяжении веков художники изображали князя Владимира I Святославича в иконописи и графике, живописи и скульптуре. С течением времени менялся его образ в русском искусстве.

Для организации художественного вернисажа в библиотеке предлагаем примеры живописных полотен, касающиеся выдающейся личности Владимира и его деяний. Поскольку достоверных портретов, созданных современниками великого князя, не сохранилось, в данной подборке представлены работы отечественных художников с конца XVIII в. до начала XXI тысячелетия.



Белов И. Я.

Осада Корсуни князем Владимиром, 2015 г.

**Бодаревский
Николай Корнилевич**
(1850–1921)

Российский живописец, портретист, действительный член Императорской Академии художеств, член Товарищества передвижных художественных выставок. По его живописным эскизам создана мозаика «Святой Владимир».

**Бронников
Фёдор Андреевич**
(1827–1902)

Исторический живописец, член Товарищества передвижных художественных выставок (с 1873 г.).



Бронников Ф. А.
Крещение князя Владимира, 1883 г.



Бодаревский Н. К.
Святой
равноапостольный
Владимир, 1890 г.



Васнецов В. М.
Крещение князя
Владимира, 1880 г.

**Васнецов
Виктор Михайлович**
(1848–1926)
Российский живописец,
график, портретист,
сценограф, один из членов-
учредителей Общества
возрождения
художественной Руси (1915).
Собиратель предметов
национального быта, русских
костюмов, образцов
народного творчества.

Мемориальный дом-музей
художника был открыт
в его московском доме в 1953 г.



Васнецов В. М.
Крещение Руси, 1880 г.

Глазунов
Илья Сергеевич
(1930–2017)

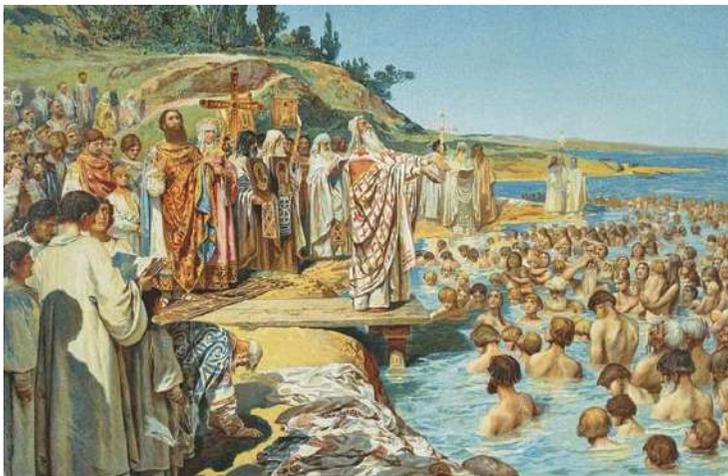
Российский живописец, сценограф, график, народный художник СССР (1980), действительный член Российской академии художеств (2001).

Обращался к художественно-философскому осмыслению русской истории «Мистерия XX века» (1977–1999), «Вечная Россия» (1988), «Россия, проснись!» (1994). Основатель Российской академии живописи, ваяния и зодчества (1987).

Московская государственная картинная галерея народного художника СССР Ильи Глазунова, где выставлены около 500 его работ, была открыта в Москве в 2004 г.



Глазунов И.
Вечная Россия, 1988 г.



Лебедев К. В.
Крещение киевлян.
Литография, 1916 г.

Лебедев

Клавдий Васильевич

(1852–1916)

Русский исторический и церковный живописец, график, жанрист, педагог, академик живописи, действительный член Императорской Академии художеств (1906), профессор натурного класса, преподаватель (1894–1898), член общества передвижников (с 1891 г.), штатный художник издательства «Товарищества И. Д. Сытина». Награждён большой серебряной медалью (1881), удостоен звания «Классный художник III степени».

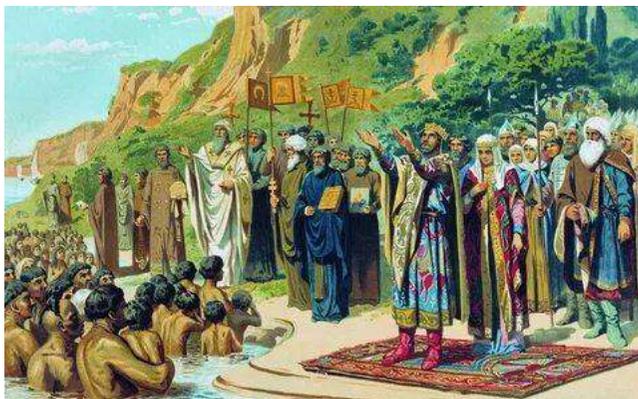


Лосенко А. П.

Владимир и Рогнеда, 1770 г.

*Лосенко
Антон Павлович
(1737–1773)*

Русский живописец, представитель классицизма, основоположник исторической живописи. Получил признание благодаря полотну «Владимир и Рогнеда», впервые представив русскую древность наглядно, на принятом в то время художественном языке. За эту картину получил звание академика и вскоре стал профессором.



Кившенко А. Д.

Крещение киевлян князем Владимиром, 1880 г.

Кившенко
Алексей Данилович
(1851–1895)

Русский живописец (близок к передвижникам), автор знаменитой исторической картины «Военный совет в Филях», запечатлевшей один из важнейших моментов Отечественной войны 1812 г. Известен также серией батальных полотен на темы русско-турецких войн, полотнами на исторические, бытовые и охотничьи темы.

Рябушкин
Андрей Петрович
(1861–1904)

Русский живописец, автор картин на исторические сюжеты, портретист, график, иконописец, член объединения «Мир искусства» (1901–1903) и Общества художников исторической живописи в Москве (с 1895).



Рябушкин А. П.
Пир богатей у ласкового князя Владимира, 1888 г.

Филатов
Алексей Юрьевич

(р. 1972)

Выпускник живописного
отделения Новоалтайского
художественного училища
(2000), Российской Академии
ваяния и зодчества
по специальности художник-
живописец (2007).



Филатов А. Ю.

Выбор веры
князем Владимиром,
2007 г.

Эггинк

Иван Егорович

(1787–1867)

Российский исторический живописец-портретист,
академик Санкт-Петербургской Академии художеств
(1834).



Эггинк И. Е.

Великий князь Владимир избирает религию, 1822 г.

«РУСЬ КРЕЩЁНАЯ, РУСЬ ПРАВОСЛАВНАЯ»

Викторина для старшеклассников

Цели:

- закрепление знаний о крещении Руси и принятии христианства;
- содействие формированию у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гражданственности.

▪ Крещение Руси не было делом одного года. Один из русских городов принял христианство в 1000 г., и крестил его не русский князь, а исландский викинг-христианин Торвальд Кондранссон, имевший грамоту «полномочного представителя Византии в русских городах Восточной Балтики» от императора Василия II. О каком городе идёт речь?

(Полоцк, Новгород, Минск, Гродно)

▪ Крещение Руси ещё иногда называют второй религиозной реформой князя Владимира. А какая была первой?

*(крещение Киева во времена князя Аскольда,
крещение княгини Ольги,*

попытка создания языческого пантеона,

попытка утверждения

монотеистического культа Перуна)

▪ В летописном предании о выборе новой веры князем Владимиром есть не вполне ясный эпизод. На предложение папского посланника князь отвечает, что его предки веры латинской не принимали. О каких предках идёт речь, кто из них не принял латинян?

*(о княгине Ольге, о князьях Аскольде и Дире,
о князе Рюрикe, о князе Игоре)*

▪ Согласно тому же преданию о выборе веры князем Владимиром византийский посланник-миссионер, имя

которого до нас не дошло, аргументируя свои убеждения, показал князю именно это.

(Библию, икону Страшного Суда, разбитый идол Перуна, икону Спаса Нерукотворного)

- Отец и сын, первые на Руси мученики веры.
(святые Маркиан и Мартирий, Флор и Лавр, Феодор и Иоанн, Косма и Дамиан)

- Какое имя получил в крещении равноапостольный князь?
(Владимир, Василий, Николай, Константин)

- Почему Десятинная церковь получила такое название?
(выделили десятую часть дохода князя, построили на одной десятине, десятая по счёту в Киеве, строил каждый десятый житель)

- Князь Владимир, став христианином:
(ввёл мораторий на смертную казнь, объявил всеобщую амнистию, ввёл смертную казнь за святотатство, отменил рабство)

- Именно из этой страны поступали на Русь первые готовые переводы Писания и святоотеческих творений.
(Греция, Византия, Болгария, Македония)

- Когда в России впервые стали отмечать Крещение Руси как памятную дату?
(1988, 1888, 1788, 2008)

- Чем в своё время «переболел» великий князь Владимир, не желавший того же для всей Руси?
(язычеством, исламом, католицизмом, буддизмом)

«В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ ВЛАДИМИРА СВЯТОСЛАВОВИЧА»

Квест-игра

Цели:

- развитие познавательного интереса к историческому прошлому страны;
- расширение кругозора, коммуникативных навыков и способности действовать в команде.

Аудитория:

учащиеся 7–8 кл. общеобразовательных учреждений.

Квест подразумевает командную игру.

Команды следуют по заданному маршруту, выполняя задания, требующие сообразительности, эрудиции, выносливости, умения нестандартно мыслить.

Каждое задание оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Команда, набравшая большее количество баллов, становится победителем.

В 2023 г. исполняется 1035 лет памяти князя Владимира. Святой равноапостольный Великий князь Владимир оказал огромное влияние на развитие нашей страны. Он принял христианство и призвал жителей Руси креститься, поэтому его называют Крестителем. За добрые дела и милосердное отношение к нуждающимся народ называл его Красным Солнышком.

Этот день памяти можно назвать и религиозным, и национальным, и государственным, и культурным. Святой русский князь Владимир заложил краеугольный камень, на котором воздвигнута основательная палата русской веры, русской нации, Русского государства и русской культуры. Он – духовный родоначальник всего русского народа. Нам всем важно помнить исторические события нашего государства и знать историю народа.

Ход квест-игры

Перед началом игры проходит жеребьёвка.
Ведущий предлагает выбрать жетон определённого цвета всем участникам (готовят жетоны разного цвета – по количеству человек).
Таким образом формируются команды, которые перед стартом выбирают капитанов.
Игроки получают сундучок с картой и письмом-легендой от великого князя Владимира Святославовича, в котором он просит найти сокровища.

Первый город на карте – Киев, столица Древнерусского государства.

Расположите в правильном порядке отдельные буквы и узнаете, куда двигаться дальше. (*Переяславль*)

Задание

«Захват власти

Владимиром Святославичем»

Владимир хотел заполучить в союзники Полоцк, где правил тогда варяг Рогволод. Для этого князь решил породниться с ним, женившись на его дочери Рогнеде, которая, уже считалась невестой князя Ярополка. Но всё же Владимир напал на Полоцк, убил Рогволода и двух его сыновей и взял Рогнеду в жёны.

Вопрос: Почему Владимир напал на Полоцк, хотя хотел заполучить его в союзники?

Ответ: *Послам Владимира Рогнеда гордо отвечала, что за сына рабыни (а Владимир действительно родился от рабыни княгини Ольги – ключницы Малуши) она никогда не пойдёт. Решив отомстить за это унижение, Владимир напал на Полоцк.*

Куда двигаться дальше вы узнаете, если закрасите лист акварелью. Слово написано восковой свечкой и его можно будет прочитать. (*Искоростень*)

Задание

«Языческое правление»

Язычество – религия с множеством божеств.

Перед вами 2 иллюстрации. Ваша задача – рассказать, что на них изображено.



Ответ: Картинка 1. *Неподалёку от великокняжеского дворца Владимир приказал поставить новые статуи языческим богам во главе с Перуном.*

Картинка 2. В 990 г. по приказу Владимира на холме были опрокинуты языческие идолы во главе с Перуном. Деревянную статую некогда всесильного бога привязали к конским хвостам, проволокли по городу и сбросили в Днепр.

До следующего города вы сможете добраться, идя по следам-пометкам самого Владимира Святославича, которые обозначены цветом вашей команды. (*Смоленск*)

Задание

«Крещение»

Одной из важнейших государственных реформ Владимира стало Крещение Руси в 988 г. К этому времени христианство уже широко проникло на Руси: много христиан было среди бояр, купцов, горожан.

Но Владимир не сразу пошёл на введение христианства. Вначале он встретился с посланцами из других земель и расспросил об их монотеистических религиях (исламе, иудаизме, римском католичестве, византийском православном христианстве). В итоге решил крестить Русь по византийскому обряду. В 988 г. в Киеве и произошло крещение Руси.

Вопрос: Сколько лет прошло со дня принятия христианства на Руси и каково значение этого события?

Ответ:

- возрос международный авторитет Руси;
- усилилась власть князя;
- большую роль в стране стала играть церковь, сплачивая народ и укрепляя княжескую власть;
- началось развитие культуры, письменности, образования;

– появились христианские законы (не убий, не укради и др.), которые способствовали формированию нравственных принципов.

Чтобы попасть в следующий город, вам предстоит решить головоломку. Перед вами набор цифр, каждая из которых соответствует номеру буквы в алфавите. Подставив буквы, вы узнаете, куда двигаться дальше. (*Полоцк*)

17	16	13	16	13	12

Задание

«Внешняя политика»

Русь стала испытывать всё более сильный натиск кочевников-печенегов. Их многочисленные орды контролировали всё северное побережье Чёрного моря. Они перерезали дорогу по Днепру, и лишь при большой вооружённой охране купеческие караваны могли плыть по реке. Печенеги часто грабили города и сёла, продавали русских пленных на невольничьих рынках Крыма и Византии.

Вопрос: Что предпринял Владимир, стремясь оградить южные границы Руси от постоянных набегов?

Ответ: Построил крепости на левобережье Днепра, здесь появились 4 линии обороны. Крепости располагались в 15–20 км друг от друга и находились у бродов, на берегу рек, чтобы препятствовать переправам печенежской конницы. В глубине этих линий князь построил город-крепость Белгород.

Чтобы узнать, куда двигаться дальше, ответьте на вопрос. Этот город воспет в преданиях и легендах, называется не иначе как «славный» и считается одним из самых древних

городов в России, основан в 862 г. и о нём упоминается в «Повести временных лет». Что это за город? (*Муром*)

Задание

«Чеканка монеты»

Именно Владимир начал чеканку монеты – золотой («златников») и серебряной («сребреников»), воспроизводившей византийские образцы того времени.

На большинстве из них изображён сам князь и есть надпись: «Владимѣръ на столѣ» (*Владимир на престоле*). Есть варианты с погрудным изображением и другим текстом легенды. Так, на некоторых сребрениках указано имя святого Василия, в честь которого Владимир был назван в крещении.

Златники и сребреники стали первыми монетами, выпущенными на Руси. Выпуск монеты был обусловлен не действительными экономическими потребностями (страна прекрасно обслуживалась византийской и арабской золотой и серебряной монетой), а политическими целями: монета служила дополнительным знаком суверенитета христианского государя.

Среди этих изображений монет найдите монеты времени правления Владимира Святославича.

1



2



3



4



5



6



Ответ: 4

Чтобы прочитать текст – к нему нужно приставить зеркало. (Суздаль)

Задание

«Культурно-социальная политика»

Времена Владимира ознаменованы началом распространения грамотности на Руси, что связано с Крещением. Как и многие другие прогрессивные реформы, в Земле Рус-

ской проводилась она насильственно: «Посылал он собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное. Матери же детей этих и плакали о них; ибо не утвердились ещё они в вере и плакали о них как о мёртвых».

Вопрос: Кто был одним из самых великих учеников того времени и что он создал?

Ответ: *Митрополит Иларион создал сочинение «Слово о Законе и Благодати», соединяющее черты богословского, политического, историко-философского трактата, – образец высокого красноречия.*

Чтобы узнать название следующего города, придётся разгадать ребус. (*Ростов*)



Задание

«Последние годы»

Вставьте слова на месте пропусков.

Князь Владимир собирался изменить принцип (1)... и завещать власть любимому сыну (2)... . В последние годы жизни Владимира (3)... устроил заговор против него, который был раскрыт и некоторое время Святополк находился в заточении. Ярослав прекратил из (4)... перечислять

в Киев (5)... и церковную десятину, после чего Владимир собрался с дружиной идти на сына, но (6)... не дала сделать ему этого. Когда Владимир скончался от (7)... в загородной резиденции Берестове 15 июля (8)... года, окружающие скрыли его смерть для того, чтобы уведомить Бориса о смерти его отца.

Ответ:

1 – престолонаследия

2 – Борису

3 – Святополк

4 – Новгорода

5 – дань

6 – смерть

7 – болезни

8 – 1015

А теперь играем в «Крокодил».

Выбирается один человек из команды, которому ведущий говорит название следующего города. Выбранный участник команды должен жестами объяснить каждую букву и таким образом узнать город. (*Ладога*)

Задание

«Соборы»

Из 7 фотографий соборов выберите те, что воздвигнуты были в честь Владимира Святославича.



1



2



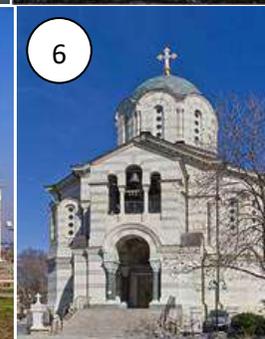
3



4



5



6



7

Ответ:

1 – Кафедральный собор Равноапостольного князя Владимира (Сочи);
5 – Владимирский собор (Херсонес Таврический);
6 – Владимирский собор Севастополь;
7 – Владимирский собор (Санкт-Петербург).

Следующий город на пути к познанию вы узнаете по изображению на рисунке. (*Новгород*)



Далее все команды собираются в одном месте.

Щедрость князя

Князь Владимир славился своей щедростью. Летописец отмечал: «И повелел снарядить телеги и, положив на них хлебы, мясо, рыбы, овощи различные, мёд в бочках, а в других квас, развозить по городу, спрашивая: «Где больной или нищий, не могущий ходить?». И тем раздавать всё, что им нужно».

Обращение в христианство так повлияло на Владимира, оно же принесло князю любовь и славу народную. Церковь почитала его как русского апостола-первокрестителя и объявила святым.

Но ведь, кроме материальных благ, есть ещё и духовные ценности. Не так ли?

Сейчас вы как никогда близки к разгадке. Остался последний этап. Команда, которая быстрее найдёт отгадку в этом филворде, получает дополнительные баллы. А мы,

наконец, узнаем: в чём заключалось главное сокровище Владимира, оставленное потомкам? (*Заповеди*)

р	я	д	м	о	з
З	м	р	я	з	е
а	п	о	у	п	а
б	а	в	з	и	к
к	д	е	д	и	е
а	о	г	а	в	р
д	г	о	в	а	р
р	а	а	п	к	и

Главным в христианстве были не жизненные успехи – богатство и власть, а совершенствование души, свершение добра. Человек мог быть нищ и убог, но если он вёл праведный образ жизни, соблюдал христианские заповеди, то становился духовно богаче любого состоятельного человека.

Сегодня христианство является одной из самых почитаемых мировых религий. Главное для верующего человека – это соблюдение христианских заповедей и посещение храма.

Подведение итогов

Командам вручаются свиток с заповедями.

Объявляется команда-победитель.



В БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

*Перечень форм и названий мероприятий
к 1035-летию Крещения Руси*

Цели:

- ознакомить читателей с великим правителем Древнерусского государства и его заслугами перед Отечеством;
- содействовать воспитанию у подрастающего поколения любви к Родине, формированию духовно-нравственных ценностей, чувства гордости за Россию и её культурное наследие.

Крещение Руси имело огромное значение в отечественной истории. На смену языческим верованиям пришла общегосударственная единая религия. Принятие христианства от Византии предопределило будущий путь развития России в качестве крупнейшего оплота православия.

Предлагаемый перечень форм массовых мероприятий может быть использован для планирования библиотечной работы с широким кругом читателей.

А

акция

«От Руси до России»

Б

беседы-обзоры:

«Как была крещена Русь»

«Князь Владимир и крещение Руси»

«О личности святого равноапостольного князя Владимира и его роли в крещении Руси»

«Русь моя православная»

«Святой князь Владимир: личность и жизнь»

В

вечера памяти:

«Дело Святого Владимира»

«Над Русью воссиял великий свет»

«Святая равноапостольная княгиня Ольга»

«Святой равноапостольный князь Владимир –
креститель Руси»

викторины:

«Крещение Руси – обретение истории»

«Сокровенный мир православия»

выставки-обзоры:

«Азы православия»

«Жанры современной православной литературы»

«Православная книга – каждому»

«Храмов Благовест святой»

И

информационные часы:

«К истокам Святой Руси»

«Крещение Руси: как это было»

«Крещение Руси: легенды и факты»

«Православные книжные новинки»

историко-православные досье:

«Значение Владимира Святого для Русской земли»

«Княгине Ольге – всеобщее почтение»

исторические калейдоскопы:

«Как крестили Русь»

«Мудрый выбор князя Владимира»

«Своеобразие крещения Руси»

исторические часы:

«Библия» – главная книга всех времён»

«Звонят колокола Святой Руси»

«Святая Ольга – предшественница православия
на Руси»

К

классные часы:

«Князь Владимир и крещение Руси»

«Просвещение через веру»

«Сегодня день Крещения Руси»

Л

литературно-поэтическая гостиная

«Святой Владимир и русская культура»

М

мультимедийные музыкальные презентации:

«И заря православия явилась»

«Крещение Руси: от язычества к христианству»

«Святой Владимир – креститель Руси»

О

онлайн-трансляции:

«Живи и славься Русь святая!»

«Крещение древних славян» Сергея Иванова:
история одной картины»

«Первая русская святая – княгиня Ольга»

П

познавательные часы:

«Варяжский период в жизни князя Владимира»

«Народная память о княгине Ольге»

«Сильна Россия святыми именами»

Ф

фестивали:

«Время героев»

«От Крещения Руси до наших дней»

фольклорные часы:

«В гости к нашим далёким предкам»

«Колокола Земли Русской»

(о колоколах и колокольном звоне)

фотозоны:

«Мой храм – моя душа»

«Русская храмовая монументальная живопись»

«Свет православия»



Заключение

Историческое значение крещения Руси для развития государства переоценить сложно. После 988 г. Русь как христианское государство смогла претендовать на более высокий статус в отношениях с другими странами Европы, что упрочило международные связи.

Князь Владимир Святославович – одна из ярчайших фигур русской истории, определившая её развитие и внёсшая вклад в историко-культурный фундамент Древней Руси. В народной памяти он остался Красным Солнышком за ласковость и помощь нуждающимся. Он принёс на Русь православие, заботился о распространении письменности, а сам был неграмотен. Был ярым язычником, но превратился в истового христианина

Церковь причислила его к лику святых и присвоила титул «равноапостольный» за те великие труды, которые понёс он в деле просвещения Руси.

С принятием христианства, которое состоялось благодаря личной воле равноапостольного князя Владимира, началась новая славная история нашего Отечества – уже как православного государства. По выражению историка Л. Н. Гумилёва: «Победа Православия подарила Руси её тысячелетнюю историю». А свою историю нам нужно беречь.

В год празднования 35-летия Крещения Руси важно ощутить свою причастность к великой и святой Руси, историю которой теперь творим мы – наследники наших православных предков.

В честь святого князя Владимира названы города Владимир-на-Клязьме и Владимир-Волынский, храмы и часовни, университеты и духовные школы, в т. ч. Свято-Владимирская семинария в Нью-Йорке.

...Не в славу, не в почёт народные скрижали
Родную нашу Русь Святой именовали,
Но в назидание нам, в ответственность, в завет;
Чтоб сберегали мы первоначальных лет
Страх Божий, и любовь, и чистый пламень веры,
Чтоб добрые дела и добрые примеры,
В их древней простоте, завещанные нам,
Мы цельно передать могли своим сынам ...

*Пётр Вяземский
«Молитвенные думы»*



*Памятник святому равноапостольному князю Владимиру
(Москва, Боровицкая площадь)*

ОГЛАВЛЕНИЕ

От составителей..... 3

Раздел 1

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС

«И ЧАС НАСТАЛ, КРЕСТИЛАСЬ РУСЬ!» 5

Сквозь глубь веков..... 5

Княгиня Ольга..... 8

Слово о Владимире Великом..... 12

Крещение Руси..... 17

Лента времени..... 22

Факты о новой вере..... 25

Раздел 2

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

«ИЗУЧАЙ, ДОПОЛНЯЙ, ПРОБУЙ!»..... 27

«Князь Владимир – креститель Руси»

(Крещение Руси в художественной литературе)

Материалы к виртуальной выставке..... 27

«Полчаса с искусством.

Крещение Руси глазами живописцев»

Художественный вернисаж..... 33

«Русь крещёная, Русь православная»

Викторина для старшеклассников..... 41

«В поисках сокровищ Владимира Святославовича»

Квест-игра..... 43

В БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Перечень форм и названий мероприятий

к 1035-летию Крещения Руси..... 55

Заключение..... 59

Для заметок

Для заметок

Для заметок